nurol DÜNYASI

MART 2006

ENGLISH EDITION

Sayı

"Nurol Dünyası" dönüyor...

40.yıl

Başarıyla köklenen bir öykü: Nurol

40 yıl önce
bir ışık gördük ufukta...



O ışığa inandık ve peşinden gittik.
Bugün görüyoruz ki o;
başarının, sevginin ve mutluluğun ışığıymış.



- Yarım asırlık bir öykü
- Aile ve şirket değerlerinin mükemmel uyumu
- Başarıların altında yatan birlik ve beraberlik anlayışı
- İnanılmaz bir yaşam mücadelesi

Ve gerçek bir hayat!

İMTİYAZ SAHİBİ
Nurol Holding A.Ş.
Yönetim Kurulu Başkanı
Nurettin ÇARMIKLI

GENEL YAYIN YÖNETMENİ
Şakir KALELİ

YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ
Meral CEYLAN
meral.ceylan@nurol.com.tr

YAYIN KURULU
Ankara
Bahar KOVALI
bahar.kovali@nurol.com.tr

İstanbul
Hatice ÇİÇEKOĞLU
hatice.cicekoglu@nurol.com.tr

İLETİŞİM
Arjantin Caddesi No:7
06700 Gaziosmanpaşa / ANKARA
Tel : 0 312 455 10 00
0 212 285 00 85
Faks : 0 312 455 10 60
0 212 285 00 80
e-posta : hi.holding@nurol.com.tr
web : www.nurol.com.tr

FİLM, BASKI, CİLT
Nurol Matbaacılık ve Ambalaj San. A.Ş.
Tel : 0 312 267 19 45 (Pbx)
Faks : 0 312 267 19 50
web : www.nurolmatbaa.com.tr

Ocak - Mart 2006
ISSN 1304 - 3285

Nurol Dünyası Dergisi, Nurol Holding A.Ş. tarafından T.C. yasalarına uygun olarak yayımlanmaktadır.
Dergide yayımlanan yazı ve fotoğrafların tüm hakları Nurol Dünyası Dergisi'ne aittir.



4 **Nurol Dünyasını Dünyaya Tanıtıyoruz**
BAE, Cezayir, Gürcistan, Polonya, Milano

10 **Topluluğumuzdan Bir Şirket**
Turser Turizm Servis ve Ticaret A.Ş.

16 **Yurtta Nurol Esintisi**
Marmaray, Nurol Çelik, Nurol Sigorta

20 **Sohbet**
Muammer ARIKAN ile söyleşi

24 **Hareketli Günler**
40. yıl Balomuz, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü, Hasankeyf

38 **Hatıra Defterimiz**

42 **ENGLISH EDITION**

içindekiler

editör



Yarım asır önce başlayan bir öykü bu...
Birlik ve beraberliğin kusursuz uyumuyla, her türlü güçlüğün aşılarak, daima daha iyiye, en iyiye yapılan bir yolculuğun öyküsü bu...

AİLEMİZ'in duygularını aşağıdaki mısralarda aktarmaya çalıştım, elimden geldiğince...

40 yıl önce doğdu Nurol dünyası
Büyümek ve başarmaktı yol haritası
Çalışmaya ara vermeden kışı yazı
Devam edip giden bir öyküyüz biz
Elele yürüyen Nurol ailesiyiz

Güven bizim ortak ilk kelimemiz
Ülkemize hizmet etmek ilk hedefimiz
Yağmur, kar, sel, fırtına bize vız gelir
Devam edip giden bir öyküyüz biz
Elele yürüyen Nurol ailesiyiz

Sizler bütünleşip güneş oldunuz
Yüreğimizde hiç sönmeyecek ışığınız
Biz binlerce yıldız olduk yörüngenizde
Devam edip giden bir öyküyüz biz
Elele yürüyen Nurol ailesiyiz

Gururla besteledik bu şarkımızı
Sevgiyle dokuduk her anımızı
Paylaştık ne varsa biz acı, tatlı
Devam edip giden bir öyküyüz biz
Elele yürüyen Nurol ailesiyiz

Bir gün aranızda olmasak da biz
Adımızı yaşatacak eserlerimiz
Dünyaya taşırken bayrağımızı
Devam edip giden bir öyküyüz biz
Elele yürüyen sevgili, saygılı , eşsiz Nurol ailesiyiz

Başarılarımızın nesiller boyu devam etmesi dileğiyle...

Sevgi ve Saygılarımla...

Meral Ceylan
meral.ceylan@nurol.com.tr

BAE







BAE'nde Nurol LLC imzası

Nurol LLC 16 Nisan 2003 tarihinde Birleşik Arap Emirliklerinin başkenti olan Abu Dhabi Emirliği'nde kurulmuştur. Kuruluş amacı bölgede mevcut bulunan İnşaat sektöründeki potansiyeli değerlendirerek büyük çaptaki projeleri gerçekleştirmektir. 2006 yılına aşağıda adı geçen projeleri başarı ile yürüterek girmiştir.

1) Kontrat No. 318/A: Al Shoum Adası ve Abu Dhabi Adalarını Bağlayan Köprü ve Ek İşler Projesi
   a. Ana Köprü Yapımı
   b. Erişim Köprüsü
   c. Deniz Altı İçme Suyu Boru Hattı
   d. Pompa İstasyonu Aktarılma işi

2) Uluslararası Şehir, Dubai Konut ve Ticari Bina Yapımı

   a. Kontrat No. JAP015/4-12: Uluslararası Şehir, Dubai Konut ve Ticari Bina Yapımı

   b. Kontrat No. JAP015/4-9: Uluslararası Şehir, Dubai Konut ve Ticari Bina Yapımı

1) Kontrat No. 318/A: Al Shoum Adası ve Abu Dhabi Adalarını Bağlayan Köprü ve Ek İşler Projesi:

20 Aralık 2004 tarihinde Abu Dhabi Emirliği'nde projenin temeli atılmıştır. Bu proje 4x2 şeritli (dört şeritden oluşan bölünmüş yol) Ana köprü inşaatı ile beraber daha sonradan proje kapsamına alınan ek işleri kapsamaktadır. Projenin tamamlanma tarihi 19 Haziran 2006 olarak planlanmaktadır. Projenin şu andaki toplam değeri ***20.6 Milyon USD*** tutarındadır.

Projenin kapsamında bulunan işler ise aşağıda bulunmaktadır.

- **Ana Köprü:** Denize yapılan dolguların kazılıp su

GURUR DUYUYORUZ

Dubai Ticaret Odası şemsiyesi altında kurulan Dubai – Türk İş Konseyi Başkanlığı'na 2. yıl seçimlerinde de Nurol LLC Genel Müdürümüz Ali Mirza ÖZBEK seçilmiştir. Türk ve BAE arasında kurulmuş olan, Türk sosyal ve kültürel işbirliğine hizmet edecek köprüde Nurol, Başkanı ve tüm kadroları ile üstüne düşen görevleri yerine getirmekten onur duyacaktır.

çekme pompaları ile kazı alanlarının kuru olması sağlanarak beton ve çelik işlerinin yapıldığı, her biri 10 kolondan oluşan 6 adet kazık başının inşaa edilerek yapılan köprüde şu anda her biri 33.3 metre olan 140 adet kirişlerin kolonların üzerine koyma ve boyama çalışmaları devam etmektedir. Bu İşin proje içindeki değeri **17.3 Milyon USD** tutarındadır.

•**Erişim Köprüsü**: Adanın yakın zamanındaki inşaasında faydalanılacak olan ve ağır taşıt ve makinaların kullanımına tahsil edilen hali hazırda inşaası bitirilmiş olup teslim aşamasındadır. 2 x 2 şeritden (her biri iki şeritden oluşan çift yönlü yol) oluşan köprünün proje içindeki değeri **1.6 Milyon USD** tutarındadır.

• **Deniz Altı İçme Suyu Boru Hattı:** Daha önce faaliyetde bulunan boru hattının yerine, 450 mm çapında toplam 555 metre uzunluğunda olup, denizin altından geçen ileride tüm adanın içme suyu ihtiyacını sağlayacak olan boru hattının montaj işidir. 22 Eylül 2005 tarihinde başarı ile bitirilmiş olup kullanıma açılarak idareye teslimi yapılmıştır. Proje içindeki değeri ***0.6 Milyon USD*** tutarındadır.

• **Pompa İstasyonu Aktarılma işi**: Yaklaşık **1.1 Milyon USD** tutarında olan bu işin içeriği yağmur suyunun boşaltılmasını sağlayan pompa istasyonunun yeniden inşaasıdır. Yapımına başlanan bu istasyon ile ilgili dizayn değişiklikleri bulunmakla birlikte işin değeride artacaktır.

Bunun haricinde projeye ek olarak Ana köprüden geçirilmesi planlanan telekomünikasyon, gas servisi, elektrik servisi, sulama kanalı ve yağmursuyu boru hatları işleri ve bu altyapı işleri için gerekli olan servis odaları ve ana köprünün dizaynında meydana gelen diğer değişikliklerle beraber projenin toplam değeri **28 Milyon USD** tutarını bulması beklenmektedir. Projenin bitiş tarihi ise bu alınacak işler projeksiyonunda *19 Aralık 2006* olarak planlanmaktadır.

2) Uluslararası Şehir, Dubai Konut ve Ticari Bina Yapımı:

Türkiye'de üst kesime hitap eden Nurol'un inşaasını yapmış olduğu Bahçeşehir Evleri'ne benzer konsepte sahip binaların yapımından oluşan projeleridir.

Uluslararası Şehir kapsamındaki Projeler belli başlı 10 ülkenin karakteristik özellikleri göz önünde tutularak inşaa edilmektedir. İşveren NAKHEEL tarafından 300 hektarlık alan içerisinde Çin, Fas, Fransa, iran, İngiltere, İspanya, italya, Rus, Yunan ve Tayland izlerini taşıyan konut ve ticari binalar yaptırılmakta olup, NUROL, bu büyük çaplı organizasyonda ispanyol ve ingiliz tipi konutların yapımını üstlenmiştir.

Kontrat No. JAP015/4-12: Uluslararası Şehir, Dubai Konut ve Ticari Bina Yapımı 185 bin metrekareye yayılmış üç farklı dizayna sahip *ispanyol* tipi konut inşaasından oluşan, yapımına 2005 yılının Ocak ayında başlanan projedir. Yaklaşık ***90.8 milyon USD*** değerindeki bu projede üç ile beş kat arasında değişen toplam 34 adet bina yapılmaktadır. Konutların kaba yapısı büyük oranda bitmiş ve sıva - seramik gibi ince işleri başlamıştır. Elektro-Mekanik işleri de seramik işleri ile birlikte paralel yürümektedir. Projenin teslim tarihi *16 Eylül 2006* dır.

Kontrat No. JAP015/4-9: Uluslararası Şehir, Dubai Konut ve Ticari Bina Yapımı Bu proje ise 140 bin metrekareye yayılmış sekiz değişik ingiliz stili evlerden oluşmaktadır. Haziran 2006 ayında yapımına başlanmıştır. Projenin değeri de ***71.7 milyon USD*** tutarındadır. Tüm altyapı ve temel işleri bitmiştir. Betonarme ve kabı yapı işleri de devam etmektedir. Binaların bitirilip teslim edilme tarihi 16 *Ekim 2006* tarihi olarak planlanmaktadır.



CEZAYİR

Cezayir Bölge Müdürümüz Mehmet YENEN'e bizlere ulaştırdığı bilgiler için teşekkür ediyoruz.



Cezayir Douera Barajı Projesi kapsamında, son dönem içerisinde özellikle mobilizasyon, jeolojik araştırmalar ve genel baraj yapım çalışmaları hızla devam etmektedir.

Şantiye kuruluş aşamasında sipariş edilen yaklaşık 4.000 m^2 kapalı alan prefabrik yapılar tamamen hizmete alınmış ve işveren tarafından; gerek standartlar açısından, gerekse kullanım açısından, örnek şantiye olarak gösterilmektedir. Ek olarak; kalıcı yapılar tefrişatları ile tamamlanarak idareye teslim edilmiş ve site yaşamı başlamış, beton santralının montajı ve kalibrasyonları yapılarak tam kapasite ile hizmete girmiştir. Baraj inşaatı bünyesinde kullanılacak makine parkı ise faaliyetini sürdürmekte olup, kantar yapısı ve taş kırma eleme tesisleri montajı devam etmektedir.

Uygulama projeleri yapım yükümlülüğü kapsamında tarafımızdan yapılması istenen bütün sondajlar tamamlanarak, laboratuvar neticeleri İtalyan – Yunan proje bürosuna (INCO-MAG/ENB) ulaştırılmıştır.

Baraj yapım çalışmaları çerçevesinde ise, baraj temelinin oturacağı yüzeyin tüm dekapaj çalışmaları (200.000 m^2) tamamlanmıştır. Sağ sahil ve sol sahil kazıları da (290.000m^3) tamamlanarak, orta bölgede (220.000 m^3) kazı yapılmıştır. Derivasyon galerisi ve orta bölge kazısı ise devam etmektedir. Derivasyon galerisi uygulama projeleri dikkate alınarak, kalıp ve demir siparişleri de verilmiştir.

Yeni projeler için Cezayir Bölge Müdürlüğümüz tarafından tüm sivil ve askeri projeler için ilgili birimlerle temaslara devam edilmektedir.

GÜRCİSTAN

10 - 12 Mart tarihleri arasında; Nurol Şirketler Topluluğu Yönetim Kurulu Başkanımız ve Gürcistan Fahri Konsolosu Nurettin ÇARMIKLI, Yönetim Kurulu Başkan Yardımcımız M. Oğuz ÇARMIKLI, Yönetim Kurulu Üyemiz Gürol ÇARMIKLI, Genel Koordinatörümüz Hüsnü DOĞAN, Enerji Üretim ve Pazarlama A.Ş. Genel Müdürü Serhat TAŞKINSU, Gürcistan Ankara Büyükelçisi Grigol MGALOBLİSHVİLİ, Konsolos Muavini Makvala KHAREBAVA, Gürcistan Başbakanı Zurab NOĞAİDELİ'nin davetlisi olarak Gürcistan'a ziyarette bulunmuşlardır.



Gürol ÇARMIKLI, Nurettin ÇARMIKLI, Levan VARSHALOMİDZE (Acara Özerk Cumhuriyeti Hükümet Başkanı), M. Oğuz ÇARMIKLI



Nurettin ÇARMIKLI, Levan VARSHALOMİDZE, M. Oğuz ÇARMIKLI

Gürcistan Başbakanı ve Bakanlar ile yapılan görüşmelerde, Hükümetin yerli ve yabancı yatırımcılar için uygun şartların oluşturulması çerçevesinde çalışmalarda bulunduğu dile getirilmiştir. Batum'da Acara Özerk Cumhuriyeti Hükümet Başkanı Levan VARSHALOMİDZE ile yapılan görüşmede ise; Batum Havalimanı'nın Ağustos 2006 tarihinden itibaren Türkiye ve Gürcistan ortak kulanımına açılacağı, turizm potansiyelinin artırılmasına yönelik yeni projelerin uygulanacağı ifade edilmiştir.

POLONYA

AÇILIŞINDAN BİR YIL SONRA MAXIMUS

Euro Power Centrum Genel Müdürü Nazım ALBAYRAK'a verdiği bilgiler için teşekkür ederiz.

MESA ve NUROL'un ortak yatırımı olan ve giyim, ayakkabı ve tuhafiye konularında Polonya'nın en büyük toptan satış ticaret merkezi niteliğini taşıyan Maximus'un açılışından bu yana bir yılı aşkın bir zaman geçmiştir. Son 12 ay yaklaşık 100.000 m^2'lik bir alanı kaplayan dört tane yüksek standartta alışveriş pasajlarının açılışına tanıklık etti. Şimdi bu pasajlar dünyanın her tarafından gelen 700'den fazla üreticinin ve ithalatçının mağazalarını bünyesinde bulundurmaktadır. Bu mağazalar genelde giyim, ayakkabı ve tuhafiye malzemeleri gibi hafif sanayi ürünlerini sunmaktadır. Kiracılar arasında 400 Polonyalı üreticinin yanı sıra Çin ve Vietnam'dan 200 ithalatçı ve Türkiye'den de önde gelen 70 firma bulunmaktadır.

Kiracıların bu çeşitliliği Maximus müşterilerinin farklı fiyat ve kaliteyi içeren ürün yelpazesinden seçim yapabilecek durumda olduklarını göstermektedir. Maximus, kolleksiyonlarını tamamlamak üzere Polonya'nın her tarafından gelen orta ve küçük boy mağaza sahiplerini çekmektedir. Merkez aynı zamanda Polonya'nın doğu ve güney sınırlarından gelen tüccarlar tarafından da sıkça ziyaret edilmektedir. Hafta sonları genelde perakende satış yapanların çok uygun fiyatlarla alım yapabilecekleri bir ortam oluşmaktadır. Faaliyetinin ilk yılında yaklaşık 4 milyon kişi Maximus'u ziyaret etmiştir.

Maximus ilk olarak toptancıları hedef almıştır. Bu da sunumun %80'ini oluşturmaktadır. Ancak Pazar talebine cevap vermek amacıyla kiracılar yeniden ayarlamalar yapmışlar ve şimdi %78 oranında perakende müşterilerle çalışmaktalar. Kiracıların büyük çoğunluğu temsilci olup (%41), ithalatçılar %36'sını ve kendi ürünlerini sunan tüccarlar da %23'ünü oluşturmaktadır.

Faaliyete girişinden bir yıl sonra, Maximus'un adının merkezin niteliğini tamamen yansıttığı söylenebilir. Maximus Toptancı Ticaret Merkezi kendi kategorisinde Doğu Avrupa'nın en büyüğü olup ve Polonya pazarına da yeni bir toptancı kalitesini getiren ilk yerdir. Maximus, ticaretin promosyonu konseptini yerine getirirken, aynı zamanda Avrupa'nın benzer ticaret merkezlerinde gözlenen gelişme trendini de temsil etmektedir. Bu da merkezin sadece ticari işlemlerin gerçekleşmesi için hizmet veren Polonya'lı ve uluslararası firmaların teşhirlerinin sunulduğu bir yer olmadığı, fakat, öncelikle yerli ve yabancı giyim sanayinin ve seçkin hafif sanayi kuruluşlarının birleştiği bir yer olarak faaliyet göstermesidir.

Ayrıca, Merkezin yönetici kadrosu, büyük ölçüde Maximus markasının oluşturulması ve güçlendirilmesi için gerekli pazarlama faaliyetlerine yoğunlaşmış bulunmaktadır. Bu hedefe yönelik çabalar, daha faaliyetin ilk dönemlerinde pasajların resmi açılışına Türkiye ve Polonya Başbakanları'nın ve çok sayıda işadamı ve siyasetçinin katılmasıyla başlamıştı. Şube yetkililerini kapsayan konuşma panelleri de bir diğer promosyon şekliydi. Maximus aynı zamanda uluslararası alışverişin bir platformu haline geldi. Maximus Ticaret Merkezi şimdiden Çin, İspanya ve Tayland ticaret odaları ile ikili işbirliği zemini hazırlamıştır. Merkez aynı zamanda Polonyalı ve uluslararası kolleksiyonların sunulduğu defileler aracılığıyla ön plana çıkmakta olup, televizyon, radyo ve basın aracılığı ile reklamını yapmaktadır. Maximus aynı zamanda reklamını dış ülkelerde uluslararası fuarlara katılarak (örneğin İstanbul Konfeksiyon Fuarı, Cannes'da Mapic ve Filipilerin başkenti Manila'daki Polonya Fuarı'nda olduğu gibi) yapmaktadır. MaxiCard'ın başlatılması da pazarlama faaliyetleri arasında sayılabilir. Şirket sahipleri adına düzenlenen bu kartlar onlara Maximus Toptancı Ticaret Merkezi'nde bulunan mağazalarda yapacakları toptan alışverişlerde indirim imkanı sağlamaktadır.



NZ Çelik Yapı A.Ş. projeleri...

Kıbrıs Lefkoşa'da yaptığımız Showroom Binası Projesinin çelik konstrüksiyon montajı bitmiştir. C.E.E. Ltd. firması için SIN profiller kullanılarak Nurol Çelik Kazan fabrikalarında üretilen 1.080 m^2 alanlı Showroom Binası imalatları işverene geçtiğimiz Kasım ayı içinde teslim edilmiştir. Bina montajı işveren tarafından yapılmıştır. 30 m açıklığıyla dikkat çeken binada aynı zamanda 6 m konsol bulunmaktadır. 3 değişik yükseklikte SIN profil çeşidi kullanılan proje estetik açıdan da oldukça ön plana çıkmaktadır.



SIN profiller kulanılarak tamamlanan bir diğer proje de 650 m^2 alanlı Sheraton Hotel Fitness Center çatısıdır. Turser Turizm Servis ve Ticaret A.Ş. firmasına yapılan tonoz şekilli çatının imalatı ve montajı başarıyla tamamlanmıştır. Bu projenin benzeri şu anda aynı firmaya Sheraton Hotel Açık Havuz üstünü kapatmak için devam etmektedir. Söz konusu projenin imalatları bitmiş olup, montaj ise anahatları ile yapılmıştır.

NZ Çelik Yapı A.Ş. olarak, Özkul Beton Elemanları Ltd. Şti. firmasına Akyurt mevkiinde taahhüdünü üstlendiğimiz toplam 3.300 m^2 alanlı iki adet fabrika binasının projelendirmeleri tamamlanmış, imalat işleri ise devam etmektedir. Bu iki binanın montajları da yine Nisan ayı içinde tamamlanacaktır.

Seramik Toprak Ürünleri Ltd. Şti. firmasının Eskişehir Çifteler'de yaptıracağı yaklaşık 25.000 m^2 alanlı Seramik Fabrikasının Fabrika Çelik Yapı İmal ve Montajı ile Fabrika Çatı ve Cephe Kaplamaları işi için işverenle Şubat ayı sonunda sözleşme imzalanmıştır. 6 ay gibi bir sürede bitmesi hedeflenen bu projenin önümüzdeki yıllarda yapılacak tevsi kısmı için de işverenle şimdiden anlaşma sağlanmıştır. 8 farklı bölümden oluşan bu proje tamamlandığında Nurol-Zeman için çok önemli bir referans olacaktır.



Nurol Matbaacılık ve Ambalaj Sanayi A.Ş. Milano Ambalaj Fuarı'nda

Ambalaj sektörünün en önemli ve en büyük fuarlarından bir tanesi olan Milano'daki IPACK IMA 2006 Ambalaj Fuarı 12 - 19 Şubat 2006 tarihinde gerçekleşmiştir. Yaklaşık 150.000 ziyaretçi ve 2000'in üzerinde katılımcı firmaya sahip olan fuara bu sene Nurol Matbaacılık ve Ambalaj Sanayi olarak biz de stand alarak katıldık. Şirketimiz Genel Müdürü Murat YURDAL ve Pazarlama Uzmanı Orkun DOĞAN firmamızı temsil etmişlerdir. Standımızda daha önce yapmış olduğumuz karton ambalaj çalışmaları ve kutular sergilenmiş olup, ilgiyle karşılanmış ve Kasım 2005'deki Tüyap Ambalaj Fuarı'ndan bu yana görüştüğünüz bir Yunan firmasının ambalajlarını yapmak üzere anlaşılmıştır. Bundan sonra da sektörümüzle ilgili fuarlar takip edilecek ve Nurol Matbaacılık ve Ambalaj Sanayi A.Ş.'nin ismi yurtdışında da tanıtılacaktır.

topluluğumuzdan bir şirket



TURSER
TURİZM SERVİS ve
TİCARET A.Ş.



*Bu Sayımızda, **Turser Turizm Servis ve Ticaret A.Ş.** Genel Müdürü **İbrahim BİRKAN** ile Ankara'nın en iyi ve en modern oteli **Sheraton Hotel & Convention Center**'ı konuştuk.*

TURSER, Topluluğumuza, kurulduktan sonra katılmış bir şirketimiz. Siz de o zaman henüz Genel Müdür değildiniz ama, Nurol'un bu girişimini nasıl değerlendiriyorsunuz?
Nurol Holding Türkiye'nin en büyük Holding'lerinden biridir ve Ankara'nın en büyük Holding'idir. Otelimiz bir anlamda Nurol Holding'in en dikkat çeken binası konumundadır. Birçok önemli yerli ve yabancı misafirin sürekli ziyaret ettiği otelimiz, Nurol Holding'in bir prestij kalite sembolü yatırımı olarak önemli bir görev yapmaktadır. Bu tip otellerin karlılığını, verimliliğini, yatırımın geri dönme sürelerini tahlil ederken sağlanan ve rakamlarla ölçülemeyen diğer avantajlarını da dikkate almak gereklidir diye düşünüyorum. Bir otelin getirisinin ölçülmesinde otelin iyi bakılarak piyasa değerinin yüksek tutulması çok önemlidir. Bu itibarla Nurol Holding'in Sheraton Oteli'ni bir prestij yatırımı olarak satın almasını ve devamlı olarak yenilemesini Nurol Holding açısından çok doğru bir yaklaşım olarak nitelendiriyorum

Şirketin Nurol tarafından satın alınmasından sonra neler yapıldı, bunlardan söz eder misiniz?
Turser Turizm Servis ve Ticaret A.Ş. 20 Ağustos 1985 tarihinde Kavala Grubu tarafından kurulmuş. Kavala Grubu 16 Mayıs 1987 yılında Sheraton ile Yönetim Anlaşması'nı imzalamış, 1 Haziran 1988'de otelin temel atma töreni yapılmış ve otel 1 Haziran 1991 tarihinde hizmete açılmış. Otelin Nurol Holding tarafından satın alınmasından sonra devamlı olarak yenilendiğini, yenileme ve yapılan ilavelerle birlikte kuruluşundan bugüne Ankara'nın en iyi ve en modern oteli olma özelliğini koruduğunu söyleyebiliriz. Ankara Sheraton Oteli 2001 yılında Towers Club odalarını, suitlerini ve Towers lobisini, 2002 yılında ise kalan diğer odalarını yenilemiştir. Son üç yıldır süren inşaatımız sırasında da mevcut otelimizin tüm genel alanları, lobi, restoran, gece kulübü yenilenmiş ve 2005 yılında da Kongre Merkezi binamız tüm yan üniteleri ile birlikte tamamlanarak hizmete sokulmuştur.

Otelimizin isminin "Sheraton Hotel & Convention Center, Ankara The Luxury Collection" olarak değiştirilme süreci nasıl gerçekleşti?
Mevcut otelimizin 2002 – 2003 yıllarında odalarının tamamının yenilenmesi sürecinde otelimizin daha üst sınıfta bir otel olarak sınıflandırılması için gerekli işlemler yapılmış ve renovasyon çalışmaları bu esaslar dahilinde gerçekleştirilmiştir. Türkiye'de oteller Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın Vasıflar Yönetmeliğine göre sınıflandırılmaktadır ve bu yönetmelik uyarınca alınabilecek en üst yıldız sayısı beş olmaktadır. Ancak otelimiz uluslararası bazda daha üst bir sınıfı sağlayacak şekilde yenilenmiş ve Starwood Grubu içerisinde yer alan Luxury Collection Oteller zincirine girmeyi 2003 yılı itibariyle hak etmiştir. Yeni Kongre Merkezi'mizin de tamamlanarak açılmasından sonra otelimizin adı "Sheraton Hotel & Convention Center, Ankara The Luxury Collection" olarak değiştirilmiştir.

Starwood Hotels & Resorts'u tanıtabilir misiniz?
Starwood Hotels & Resorts yaklaşık 841 oteli ile dünyanın en büyük otel gruplarından bir tanesi. Grubun elinde 11 adet St. Regis, 20 adet W Hotels, 121 adet Westin, 42 Luxury Collection, 388 adet Sheraton, 127 adet Four Points, 119 adet Le Meridian ve 13 adet diğer oteli bulunuyor. Bu otellerin merkezi bir rezervasyon sistemleri bulunmaktadır.

Dünya geneline bakıldığında Türkiye, turizm sektöründe son yıllarda görülen hızlı gelişmenin neresinde yer almaktadır ve gelecekte beklentileriniz nelerdir ?
Turizm sektörü dünyanın en büyük sektörlerinin başında yer alan bir sektör. Uluslararası turizm geliri yıllık 570 milyar dolar mertebesinde. Dünya Turizm Örgütü bu rakamın 2010 yılında 1 trilyon dolara, 2020 yılında ise 2 trilyon dolara çıkacağını tahmin ediyor. Bu rakamların içinde ülke içi turizm gelirleri yok. Ülke içi turizm gelirlerini de dikkate alırsak turizm sektörü tartışılmaz dünyanın en büyük sektörü. Dünyada turizm yılda ortalama %4,5'luk bir büyüme trendi gösteriyor. Türkiye'de ise bu oran 1985 – 2005 yılları arasında %11. Yani Türkiye turizm alanında dünya ortalamasının 2,5 katı kadar fazla bir büyüme hızıyla turizmde dünyada en hızlı büyüyen ülke konumunda.

Bu açıdan bakıldığında Türkiye'nin mutlaka dünya turizm pastasından daha fazla pay alması gerekir diye düşünüyorum. En asgari rakamlara göre bile 2010 yılında Türkiye'nin gelen turist sayısında 32 milyonu turizm gelirinde de 27 milyar doları yakalayacağını düşünüyorum.

Turizmin Türkiye ekonomisindeki yeri nedir? Sizce ilerki yıllarda başka bir sektörün Turizmin önüne geçmesi mümkün mü?
Türkiye açısından turizm, rekabet avantajı olan sektörlerin başında geliyor. Türkiye ekonomisi içerisinde turizm sektörü artık temel sektörlerden biri olmuştur. 2005 yılında Türkiye 18,2 milyar dolar turizm geliri elde etmiştir. 2005 yılı itibariyle turizm gelirinin GSMH içindeki payı %5 olmuştur. Turizm sektörü 1,5 milyon kişiye istihdam sağlayarak toplam istihdamın %65'ini meydana getirmektedir. Turizm sektöründe bir kişilik istihdam yaratmak için ortalama 54.000 dolarlık yatırıma ihtiyaç duyulmaktadır. Bir kişilik istihdam yaratmak için hizmet sektörünün genelinde 103.000 dolara, sanayi sektöründe ise 85.500 dolarlık yatırıma gereksinim vardır. Kısaca ifade etmek gerekirse turizm sektöründe hizmet sektörüne göre %48, sanayiye göre % 37 daha ucuz iş imkanı yaratılmaktadır. Bunun yanında Türkiye'de turizm sektörünün çarpan katsayısı çok büyüktür (2,5 – 3 civarında). Turizm girdilerinin çok önemli bir kısmı ülke içinden karşılandığı için, turizm diğer birçok sektörü de canlandırmaktadır. Ben şahsen bu rekabet avantajları dolayısıyla turizm sektörünün ilerki yıllarda da açık ara Türkiye'nin en önemli ve en büyük sektörü olacağını düşünüyorum.



topluluğumuzdan bir şirket



İbrahim BİRKAN (Turser Turizm Servis ve Ticaret A.Ş. Genel Müdürü),
Christian BRÜEL (Sheraton Hotel & Convention Center Genel Müdürü)

Türkiye'nin yatak kapasitesi sizce yeterli midir? Yataklarımızın doluluk oranları ve yatak satış fiyatlarımızın düşük olduğunu dikkate alarak bu konuyu nasıl değerlendirirsiniz?
Türkiye turizmi çok hızlı büyüyor. Ortalama yıllık büyüme hızımız son yirmi yılda %11 ve son iki yıldaki rekor büyüme hızımızda %50 olmuştur. Bu durumda Türkiye'nin yatak kapasitesinin turist talebini karşılayamayacağı gerçeği ortaya çıkmaktadır. Düz mantıkla konuya yaklaştığımızda Türkiye'deki otellerin ucuz fiyatlardan satıldığını ve oda doluluk oranlarının da %50 mertebesinde olmasından dolayı artan talep oda fiyat ve doluluk oranlarını yukarıya itinceye kadar otel yatırımı yapmayalım diyebilirsiniz. Fakat bu yaklaşım doğru olmaz. Çünkü herşeyden önce otel yatırımları uzun süre alıyor ve Türkiye'ye gelen turistlerin büyük kısmı tatil amacıyla (%70 civarında) geliyor. Türkiye'ye gelen turistlerin %63'ü Haziran – Eylül döneminde geliyorlar. Bu durumda hızlı artan taleple birlikte yaz aylarında otelimizin doluluk oranları da azami seviyelerde olacaktır ve kesinlikle yeni otel yatırımlarına ihtiyaç vardır.

Türkiye'de turizm yatırımları yatırımcılar açısından karlı yatırımlar mıdır? Bu kadar düşük fiyatlarla oda satışları yapılırken yatırımcı kar edebilir mi?
Sorunuzun cevabı hem evet hem hayır. Biliyorsunuz Türkiye ekonomisinin yarısı kayıt dışı ekonomi. Bu oran turizm sektöründe daha da yüksek. Kayıtlarını düzgün olarak tutan vergi, sigorta v.b. ödemelerini yapan şirketler yapmayanlara karşı ciddi bir haksız rekabetle karşı karşıya. Bu durumda kaçak iş yapmayan ciddi otel yönetimlerinin pazarlama faaliyetlerine daha fazla önem vermeleri ve kaliteli servisle özel pazarlara hitap ederek kendilerine bir rekabet avantajı sağlamaları gerekmektedir.

Sizin de ifade ettiğiniz gibi Türkiye'de tatil otellerinde yatak satış fiyatlarımız oldukça düşük. Dünyada temel malların fiyatlarında bir düşme var. Son yıllarda dünya çapında tatil ürününün de fiyatının düştüğünü görüyoruz. Türkiye'nin tatil turizminde rekabet ettiği diğer ülkelerde de yatak fiyatları yüksek değil. Türkiye'nin İspanya, Yunanistan gibi diğer rakiplerine göre avantajı maliyetlerinin ve dolayısıyla fiyatlarının daha düşük olması. Operasyon aşamasında Türkiye'de otellerin personel ve yiyecek maliyetleri daha düşük. İnşaat aşamasında da Türkiye çok avantajlı. Türkiye'de 5 yıldızlı bir otelin inşaat maliyeti m2 bazında 1200 dolar mertebesinde, fakat Avrupa ülkelerinde bu en az iki katı daha fazla.

Peki Ülkemizde sektörün daha karlı hale getirilmesi için neler yapılabilir?
Türkiye'de turizm sektörünün çok karlı bir sektör haline getirilmesi mümkündür. Bunun için turizmin ürün olarak çeşitlendirilmesi ve 12 aya yayılması yönünde çalışmalar yapılmalıdır. Bu bağlamda sadece (3S) diye adlandırdığımız deniz, kum, güneş turizmi değil, aynı zamanda kültür, dağ, yayla, sağlık, kongre turizmine önem verilmesi, üçüncü yaş ve gençlik turizmi gibi konularda özel çalışmaların yapılması gereklidir. Şu anda mevcut yatak kapasitemizin 2/3'ü sahil turizmine yönelik olanak kıyı şeridindedir. Önümüzdeki yıllarda dünya turizminde değişen talep yapısı Türkiye'ye diğer turizm alanlarında da önemli avantajlar sağlayacaktır. Dünyada seyahat sektöründe deniz, kum, güneş odaklı talep yapısı hala dominant olmakla beraber alternatif turizm ürünlerine olan talep de önemli şekilde artmaktadır. Bu durum bir açık müze konumunda olan ve bünyesinde çeşitli doğal ve tarihi unsurları bulunduran Türkiye açısından önemli bir avantaj olmaktadır.

Turizm yatırımlarının düzensiz artması betonlaşmaya ve önemli çevresel sorunlara yol açmıyor mu?
Hem de nasıl. Her yatırım mutlaka çevresel sorunlar yaratacaktır. Sürdürülebilir bir ekonomik büyümenin sağlanabilmesi için de mutlaka yeni yatırımların yapılması kaçınılmaz olacağına göre, bu yatırımların tolere edilebilecek bir oranda ve







çevreye duyarlı olarak yapılması gereklidir. Yani yatırımların çevresel açıdan taşıma kapasitesini aşmamasına özen göstermek gerekir. Çevre konuları turizm açısından hiç bir sektörde olmadığı kadar önem arz ediyor. Zira biz turizmde doğayı satıyoruz. Doğa ise madencilik, inşaat, hatta turizm gibi sektörlerin aşırı büyümesinden dolayı çok olumsuz etkileniyor. Türkiye açısından bir çok turizm bölgemizde artık taşıma kapasitemiz çoktan aşıldı. Antalya gibi turistik yerlerimizde artık daha fazla turizm yatırımının yapılmasına izin verilmemelidir. Türkiye'de bir turizm mastır planı yapılmalı ve hangi bölgede ne kadarlık yatırım yapılabileceği, bölgelerin taşıma kapasiteleri dikkate alınarak tespit edilmeli ve yatırımlar ilerki dönemlerde bu mastır plana göre yapılmalıdır diye düşünüyorum. Aksi takdirde taş adası dediğimiz Kuşadası örneği daha başka turistik yerlerimizde de yaşanılacaktır.

Bir genel bakış içerisinde Şirketinizin faaliyetlerinden söz edebilir misiniz?
Turser Turizm Servis ve Ticaret A.Ş. olarak Ankara'daki otelimizin yönetiminin en iyi şekilde sağlanması konusunda çaba gösteriyoruz. Bizim Yönetim Anlaşmamız mal sahibi olarak otel yönetimini çok yakından takip edebilmemize ve kontrol sağlamamıza olanak veriyor. Burada oldukça özel ve şartları itibariyle mal sahibinin menfaatlerini koruyan bir anlaşma söz konusu. Otelin rezerve yenileme fonlarının kullanımı, renovasyon, inşaat işlerinin yapılması ve işlerin takibi, yatırım finansman temini ve ödemeleri Turser tarafından yapılıyor. Otelin içindeki mağazaların, otoparkın, çamaşırhanenin kiralanması işlemi ve tahsilatlar da direkt olarak Turser tarafından yapılıyor. Otelin resmi kayıtları Turser tarafından tutulmakta olup Yönetim Anlaşmaları'nın yenilenmesi çalışmaları da Turser tarafından yapılıyor. Bunun yanında Turser, Nurol Holding içinde düşünülen yeni turizm yatırım projelerinin hazırlanmasında da yardımcı oluyor.

Otelcilik zor bir sektör değil mi? Bir çok sektörde öyledir elbette ama müşteri memnuniyetinin en hassas biçimde sağlanması gerekiyor. Sheraton ismi bu anlamda bir kolaylık sağlıyor mu?
Hizmet sektörü genelde zor, otelcilik sektörü ise çok zor bir sektör. Biz otelcilik sektörüne genelde Misafirperverlik (Hospitality) sektörü diyoruz. Otelimize gelen her müşteriye biz misafir deriz ve misafirimizi evimize gelen bir misafir gibi ağırlarız. Bizde her misafiri her seferinde memnun etmek için tek bir şansınız vardır. Şayet devamlı bir misafirimiz sizden çok memnun olmasına rağmen en son otelinizde kaldığında gürültüden uyuyamamışsa veya yediği yemekten midesi bozulmuşsa, o uykuyu kendisine geri vermek veya rahatsızlığını geçirmek şansınız yoktur. Mal sektörü bu açıdan daha avantajlı. Müşteri aldığı bir malı örneğin bir saati beğenmez ise onu değiştirebilirsiniz, tamir edebilirsiniz veya özür dileyerek parasını geri verebilirsiniz, fakat otelcilikte bizim bu şansımız yok. Her seferinde misafirlerimizi memnun etmemiz gerekiyor.

Otelimizin Sheraton tarafından işletilmesinden söz eder misiniz?
Siz bir otel sahibi iseniz önünüzde iki alternatif vardır. Ya otelinizi kendiniz çalıştırır ya da otelinizi bir otel zinciri ile anlaşarak çalıştırırsınız. İçinde yaşadığımız çağda markalaşma çok önemli. Özellikle otelcilik sektöründe insanların bildikleri markaları tercih ettiklerini, bu markaların sağladıkları müşteri bağımlılık programları ile de daha fazla avantajlar elde ettiklerini biliyoruz. Puan veya mil biriktirme ve bu birikimleri sonra ücretsiz olarak bir ürün almak için kullanmak konusunda misafirlerimiz çok hassas davranmaktadır. Özellikle iş adamlarının geldikleri şehir otellerinde uluslararası bir otel zincirine dahil olmak çok önemli bir avantaj olmaktadır. Bu otel zincirlerinin merkezi rezervasyon sistemleri otellerin satışında önemli rol oynamaktadırlar. Bu itibarla, Nurol Holding'in Ankara'daki otelini bir uluslararası otel zinciri tarafından işlettirmesi doğru bir karardır.

Sheraton oteller zincirinde otelimizin başarı durumu nasıl?
Sheraton otelinin bağlı bulunduğu Starwood zincirinin dünyada toplam 841 oteli bulunmaktadır. Starwood Grubu'nun otelleri arasında da; Saint Regis Otelleri, W Hotelleri, Luxury Collection Otelleri, Westin Otelleri, Sheraton Otelleri, 4 Points Otelleri ve Le Meridian Otelleri bulunmaktadır. Biz otel olarak Starwood Grubu'nun Luxury Collection otelleri arasında yer alıyoruz. Dünyada yaklaşık 42 Luxury Collection Oteli var. Bu otellerin hepsi Sheraton Otellerinin genel standartlarının üstünde. Bizim otelimiz de bir Luxury Collection Oteli olarak zincirin en kaliteli otellerinden birisi.

Şu anda Türkiye'de sadece üç adet Sheraton Oteli var. Önümüzdeki yıllarda Starwood Grubu'nun İstanbul'da bir W Hotel, bir Sheraton Oteli ve bir 4 Point Otel'ni açmasının bizim otelimizin pazarlanması açısından önemli bir avantaj sağlayacağını düşünüyorum.

Yurt dışındaki Sheraton Otellerle farklıyız değil mi? Sanki orada oteller bu kadar lüks değil gibi?
Sheraton Otellerinin yurt dışında ve özellikle ABD'de standartları ve kaliteleri bizim seviyemizin altında. Gerçi bu konuda son yıllarda çok ciddi bir iyileştirme yapılıyor ve Sheraton Otellerinin durumu genel olarak daha iyileşiyor. Biz bu noktadan hareketle otelimizin yenileme aşamasında bu konuya çok önem verdik ve Starwood Grubu ile yaptığımız Yönetim Anlaşmasını uzatırken otelimizin Luxury Collection Otelleri arasında yer almasını ısrarla talep ettik ve isteğimizi de kabul ettirdik. Yalnız biz otelimizin adında gene Sheraton ismini kullanmayı Sheraton isminin Türkiye'de iyi tanınması ve misafirlerimizin nezdinde bir isim–marka karmaşası yaratmaktan kaçınmak amacıyla tercih ettik.

Otele ilave yatırım fikri nasıl ve ne zaman doğdu ?
Yeni proje fikri otel alınırken varmış. Bu amaçla otelle birlikte otelin yanındaki arsa da satın alınmış. Başlangıçta bu arsaya bir Apart Otel yapılması düşünülmüş. Ben göreve başladıktan sonra yatırım yapma kararı Patronlarımız tarafından 2000 yılında alındı ve nasıl bir yatırım yapılması konusunda çalışmalar başlatıldı. Ankara'nın otelcilik açısından çok belirgin bir özelliği var. Gelen misafirler iş takibi için ve önemli bir kısım da İstanbul'dan Ankara'ya hafta içerisinde geliyorlar ve hafta sonunda dönüyorlar. Ankara'da hafta sonunda otellerin doluluk oranları oldukça düşük oluyor. Bu durumda özellikle hafta sonları otelleri doldurmak için çalışmalar yapmak gerekiyor. Bu açıdan yaklaşıldığında Kongre Turizmi bize avantajlı göründü. Zira



topluluğumuzdan bir şirket

Kongreler genellikle Perşembe-Pazar günleri yapıldığından otelin atıl kapasitesinin kullanılmasına imkan sağlıyordu. Bu amaçla yaptırdığımız piyasa araştırmaları ve Nurol Bank'ın yaptığı fizibilite çalışması neticesinde bir Kongre Oteli'nin yapılmasına karar verildi.

Projeden biraz söz eder misiniz lütfen? Hangi aşamalardan geçildi?
Yatırım kararı alındıktan sonra otelin mimari projesinin hazırlanması için çeşitli firmalar ile görüşüldü ve netice itibari ile projenin mevcut otelimizi de projelendirmiş bulunan Alman GMP firması tarafından yapılmasına karar verildi. GMP firması, Starwood Grubu, Nurol İnşaat ve Turser olarak projenin şekillenmesi çalışmaları yürütüldü. Otelin iç mimarisi daha önce renovasyon yenilenmesi projesini yapan Frank Solano tarafından, otelle ve Turser'le yürütülen çalışmalarla sürdürüldü.

Otelin Kongre Salonlarının kolonsuz olarak yapılması talebi tarafımızdan patronlarımıza izah edildi. Bu amaçla çok geniş alanları kolonsuz geçmeyi sağlayan ve üzerine 8 katlı bir binanın yapılmasına imkan veren post tention (art germe) sistemiyle binanın inşaatının yapılması amacıyla Fransız ve İsviçre danışmanlık firmaları ile anlaşmalar yapıldı. Projemiz bu sistemin uygulandığı en büyük proje olduğu için inşaat sırasında üniversitelerin inşaat mühendisliği bölümlerinden akademisyenler incelemeler yapmak için şantiyemize geldiler.

Otelde hizmete ara vermeksizin böyle bir inşaatı gerçekleştirmek zor olmadı mı?
Gerçekten çok ciddi sıkıntılar yaşamadan ve yaşatmadan işimizi yapmak için elimizden gelen gayreti sarfettik.Şehrin merkezinde böylesine büyük ve iddialı projeyi verilen zaman süresi içerisinde,hatta daha önce ve birçok kısıtlayıcı şartlar altında gerçekleştirebilmek yönetim ve inşaat açısından çok önemli bir başarıdır diye düşünüyorum. Bizim burada en büyük avantajımız Sayın Nurettin ÇARMIKLI'nın bizzat işin başında bulunarak işi takip etmesi ve inşaatın kendi şirketimiz olan Nurol İnşaat tarafından yapılması olmuştur. Aksi takdirde çalışan bir otelde hem renovasyon hem de ilave inşaatı yapmak çok daha zor olacaktı. Bundan sonra inşaat sırasında verdiğimiz rahatsızlıklardan dolayı üzdüğümüz misafirlerimize kendimizi ortaya çıkan mükemmel ürün ve vereceğimiz hizmetle af ettirmemiz gerekiyor.

Projenin maliyeti ve finansmanı konusunda bilgi alabilir miyiz?
Projenin maliyeti herşeyi en mükemmel şekilde ve dünya standartlarının en son şekline göre yapmak düşüncesi ile tabii ki ucuz olmadı. Proje için toplam 46 Milyon Dolar harcandı. Mevcut otelin genel alanları ve sağlık kulübü renovasyonu için de 6 Milyon Dolar harcama gözönüne alınırsa toplam maliyet, arsa hariç 52 Milyon Dolar olmaktadır. Finansman temini konusunda Nurol Holding'in finansman bölümündeki arkadaşlarla birlikte yaptığımız çalışmalar sayesinde bir problem yaşanmadı. Daha önce oda yenilenmesi projesi sırasında da kredi aldığımız TSKB'den AYB kredileri kullandık. Bunun yanında İş Bankası'ndan da yatırım kredileri aldık.

Projenin verimliliğinden söz eder misiniz?
Verimliliği rakamsal olarak finansal göstergelerle yatırımın Net Şimdiki değeri, İç Verim Oranı, Geri Dönüş Hızı gibi analizleri kullanarak ölçebiliriz. Ancak çok büyük sabit yatırımların söz konusu olduğu otel yatırımı gibi yatırımlarda yatırımın bir emlak olarak piyasa değerinin de ne olduğu çok önemli olmaktadır. Yapılan fizibilite çalışmaları bu yatırımın verimli bir yatırım olacağını bize göstermişti. Kongreler bir-iki yıl önceden pazarlanıyor. Biz bu itibarla Kongre Merkezimizin önümüzdeki yıllarda çok daha iyi çalışacağını düşünüyoruz.



Ancak şu aşamada otelimizin piyasa değerinin yatırım öncesi ve yatırım sonrası olarak mukayesesini yaparsak, yapılan yatırım sonrasında otelin piyasa değerinin yapılan yatırım miktarının çok daha üstüne çıktığını görürüz.

Teknolojiye çok büyük bir yatırım yapıldığını biliyoruz. Bir de sizden dinleyebilir miyiz, detayları?
Yeni binamız teknolojik olarak daha önce de bahsettiğimiz gibi art germe sistemiyle yapıldı. Bu konuda bize danışmanlık veren yabancı şirketlerin de söylediği gibi Kongre Otelimiz Avrupa'da örnek bir proje. Otelde kullandığımız elektronik teknolojiler şu anda dünyada var olan en son ve en yeni teknolojiler. Örneğin telefon sisteminde ilk defa IP telefonlarını Türkiye'de bizim otelimiz kurdu. Starwood'un tüm Avrupa otellerinde bile bu teknolojinin kurulduğu 2. otel biz olduk. Bu telefon sistemi geleceğin teknolojisi olarak biliniyor. İnteraktif olarak renkli ekranlı bu telefonla değişik hizmetler sunuluyor. Kongre salonlarımızdan dünyanın dört bir yanına naklen yayın yapabilme olanağımız var. Kullanılan ses ve ışık sistemi gene çok gelişmiş bir sistem. Otelin odalarında ve genel mekanlarında kablosuz internet erişimi yapılabiliyor. Her yönü ile bir otelde olabilecek en son teknoloji bizim otelimizde mevcut.

Yenileme çalışmaları esnasında oluşturulan ilave mekanlar hakkında bilgi alabilir miyiz?
Biz yeni otelimizi tam anlamıyla bir kongre oteli olarak projelendirdik. Türkiye'de kongrelerin yapıldığı otellere bakınız, hemen hemen hepsinin sonradan salon ilavesi ile kongre oteline dönüştürüldüğünü görürsünüz.Oysa biz daha başında bu oteli planlarken profesyonel kongre yöneticilerinin taleplerini dikkate alarak projemizi geliştirdik. Bir kongrede şayet 1300 kişi ile sabah açılışı yapılıyorsa, açılış konuşmaları, kahve arası, toplantı sonrasında ise öğle yemeğine geçilecektir. Yani 1300 kişilik bir salona daha ihtiyaç olacaktır. Öğleden sonra da aynı fuayeye açılan yanyana, her türlü teknik imkana sahip 100-200 kişilik toplantı salonlarına ihtiyaç duyulacaktır. Şayet bu toplantı odaları ayrı ayrı yerlerde ise kongre için bu durum uygun karşılanmıyor. Otelde geceleme yapmak için oda sayısının da yeterli olması gerekiyor. Zira

kongrelere katılan her beş kişiden biri otelde kalıyor. Bizim kongre merkezimiz Türkiye'de diğer otellerde görülmeyen çok önemli özelliklere sahip bir kongre oteli. Bu özelliğimizden dolayı ilerki yıllarda tercih edilen bir kongre oteli olacağından eminim. Kongre Merkezimizin salonları çok amaçlı kullanıma uygun olarak yapıldı. Salonlarımızda kongrelerin yanında yemek, düğün, konser gibi faaliyetler de sunulabiliyor. Kongre Merkezi binamızda Luxury Collection standardında 100 yatak odamız vardır. Bunun yanında sergi alanımız, çok modern bir mutfağımız, basın klübümüz, sanatçı dinlenme odaları, alışveriş merkezi, executive lounge, iki salonlu lüks bir sinemamız ve toplam 300 arabalık modern ve geniş park alanımız mevcut.

Mevcut otelimizin renovasyonu sırasında Brasserie One adlı açık mutfaklı yeni bir restoranımızı, yeni kahvaltı salonumuzu ve Lobby Bar'ımızı otelimize kazandırdık. Bunun yanında İtalyan restoranımızı yeniledik, Copper Club adı altında Ankara'nın en iyi gece klübünü de otelimizde açtık.

Şu anda devam eden projeler neler?

Şu anda otelimizde Sağlık Kulübünü yenileme çalışmalarımız sürüyor. Mayıs ayı başında yeni sağlık kulübümüzü açabileceğiz. Eski sağlık kulübümüz oldukça eskimiş ve alan olarak yetersiz durumda idi. Şimdi yazın açık hava sineması olarak kullandığımız alanı ve açık yüzme havuzumuzun üzerini kapatarak kapalı mekanlar haline getiriyoruz. Ağırlıklı olarak kış aylarında hizmet veren bir otel olarak kapalı havuz ihtiyacımız vardı. Bu surette hem ısıtmalı bir kapalı havuza hem de geniş alanlı bir sağlık kulübüne kavuşmuş olacağız. Bunun





yanında otelimizin Kral Dairesini ve ikinci Diplomatic Suit'ini de tamamen yeniliyoruz. Bu alanların yeniden dizaynını da mimar Solano yaptı. Nisan ayı başında yeni Kral Dairemizi de hizmete alarak yenileme çalışmalarımızı bu aşamada noktalayacağız.

Kendinizi tanıtır mısınız? Otelcilik mesleğini nasıl seçtiniz?

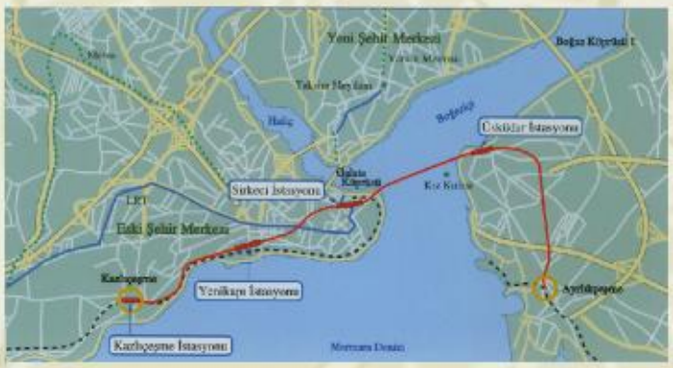
1953 Sivas doğumluyum. Ankara İktisadi ve Ticari İlimler Akademisi'nden İşletme Bölümü'nden 1974 yılında mezun olduktan sonra İşletme Yönetimi Enstütüsü'nde Pazarlama ve Finansman dallarında master yaptım. Daha sonra burs alarak ABD'ye gittim. 1977 - 1979 yıllarında ABD'de University of Massachusetts'de Otel İşletmeciliği üzerine master yaptım. Daha sonra 1998 yılına kadar toplam 13 yıl ABD'de çalıştım. Bir yıl kadar Dünya Bankası'nda danışman olarak çalıştıktan sonra tekrar otelcilik sektörüne döndüm ve Sheraton, Ramada otel zincirlerinde yöneticilik yaptım. 1988 yılından beri Türkiye'deyim ve Doğuş Holding, Ener Holding, Demir Grup gibi kuruluşlarda Turizm Koordinatörü olarak çalıştım. 2000 yılından beri de NUROL ŞİRKETLER TOPLULUĞU bünyesindeki Turser Turizm Servis ve Ticaret A.Ş.'de Genel Müdür olarak çalışmaktayım. Çalışma hayatım süresince gerek Amerika'da ve gerekse Türkiye'de eğitmenlik ve araştırmacılık konularında da çalıştım. Devamlı olarak iş hayatımın yanında yarı zamanlı olarak üniversitelerde ders verdim, ulusal, uluslararası akademik yayınlarhazırladım. Boğaziçi, Bilkent ve Başkent Üniversitelerinde yarı zamanlı akademisyenlik yaptım. Doktoramı 1994 yılında Marmara Üniversitesinde Uluslararası Pazarlama alanında, Doçentliğimi de 2001 yılında Otel İşletmeciliği alanında aldım. Özellikle Çevrecilik ve Turizm İlişkisi alanlarında uluslararası çalışmalar yaptım. 1998 yılında yaptığım bir çalışma ile jürisini Birleşmiş Milletler Dünya Çevre Örgütü'nün (UNEP) oluşturduğu Uluslararası Dünya Çevre Ödülünü aldım.

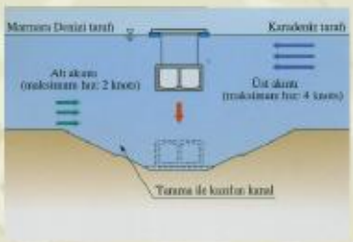
Otelcilik mesleğine 1975 yılında Emekli Sandığı Otelleri'nin Genel Müdürlüğü'nde işletme uzmanı olarak başladım. Bu göreve isteyerek girmiştim ve bu sektörde severek çalışıyorum. Kendimi turizm sektöründe çalışıyor olmaktan dolayı çok şanslı buluyorum.

İsminizin sağ tarafındaki CHA ne anlama geliyor?

CHA, ABD'de çok kullanılan ve uluslararası bazda da tanınan bir otel Genel Müdürlüğü sertifikasıdır. ABD'de değişik alanlarda sertifikasyon yapılıyor. Kişiler uzmanı oldukları alanda aldıkları derecelerin yanında yeterli olmaları şartıyla sertifikasyon imtihanlarına girerek belirli süreler için geçerli olan belgelerini de alabiliyorlar. Bu süreler otelcilikte 5'er yıllık süreler oluyor ve her periodun sonunda bu sertifikaları uzatmak gerekiyor. Turizmde bu sertifikasyon halen ihtiyari. Yani isteyen almak için yeterli şartlara haiz ise imtihana girebiliyor. Otel işletmeciliğinde bu sertifikalar American Hotel Motel Organization tarafından çalıştığınız her departman için veya Genel Müdürlük pozisyonu için alınabiliyor. Şu anda özellikle ABD'de bu sertifikaya sahip olan yöneticiler iş bulma konusunda daha avantajlı oluyorlar.

Kıtaları birleştiren proje: MARMARAY





Avrupa yakasında Halkalı'ya, Asya yakasında ise Gebze'ye kadar uzanacak olan demiryolu hatları, Boğaz'dan geçecek olan demiryolu tünel sistemiyle birbirine bağlanmış olacak.

Demiryollar, Limanlar ve Hava Meydanları Genel Müdürlüğü (DLH)'nün işverenliğini yaptığı, BC1 Sözleşmesinin yüklenimini TAISEI-GAMA-NUROL Ortak Girişimi 25 Mayıs 2004'te üstlenmiştir. Sözleşme 16 Temmuz 2004 tarihinde tam olarak yürürlüğe girmiş ve 27 Ağustos 2004 tarihinde yer teslimi yapılarak inşaat süreci başlamıştır. JBIC (Japan Bank for International Coorperation) ve EIB (European Investment Bank) sözleşmenin finansmanını sağlayan kuruluşlar olup, proje bedeli 86,823,610,000 Japon Yeni ve süresi 56 aydır.

Marmaray Projesi, mevcut banliyö demiryolu güzergahı boyunca gerçekleştirilecektir. Sözleşme BC1, Gebze'den Halkalı'ya uzanan Marmaray Projesi'nin 13,6 kmlik kısmını oluşturmakta olup, Yenikapı'da İstanbul Metrosu ile Yenikapı-Taksim-Şişli-4 Levent-Ayazağa hattına, Esenler'de Mahmutbey Hafif Raylı Sistemine, Üsküdar'da Ümraniye-Üsküdar Haifi Raylı Sistemi'ne, Ayrılıkçeşme'de Kadıköy-Kartal Hafif Raylı Sistemi'ne entegre olarak yüksek kapasiteli toplu ulaşım olanağı sağlayacaktır. Boğaz Demiryolu Geçişi ise Avrupa ile Asya'yı demiryolu ile birbirine bağlaması ve kıtalararası malların karadan nakliyesinde kullanılması açısından ayrı bir önem arz etmektedir.

Sözleşme gereği TAISEI-GAMA-NUROL İş Ortaklığı yüklenimde, güzergahtaki yapıların Mühendislik/Tasarım, Satın Alma ve İnşaat İşleri ve TCDD tarafından işletilen mevcut demiryolu güzergahının değiştirilmesi yer almaktadır.

İnşaat kapsamındaki ana yapıları, batırma tüp (1387m); TBM tünel (9.360 m); NATM Tünel metoduyla inşaa edilecek olan Sirkeci İstasyonu geçiş bölümleri ve acil çıkış geçitleri; Aç-Kapa metoduyla inşaa edilecek olan Yenikapı TCDD(260m) ve Yenikapı Tüp (270m), Üsküdar (270m) İstasyonları ve Sirkeci İstasyonu girişleri, yer üstündeki Kazlıçeşme İstasyonu (225m) ve aç kapa tüneller, köprü ve havalandırma binaları oluşturmaktadır.

Avrupa yakasında Halkalı'ya, Asya yakasında ise Gebze'ye kadar uzanacak olan demiryolu hatları, Boğaz'dan geçecek olan demiryolu tünel sistemiyle birbirine bağlanmış olacaktır. Yedikule'de yeraltına girecek olan demiryolu hattı, Yenikapı ve Sirkeci yeraltı istasyonları boyunca devam edecek ve tüp geçite bağlanacaktır. Asya yakasında ise Ayrılıkçeşme'de yeryüzüne çıkarak Söğütlüçeşme istasyonuna ulaşacaktır.

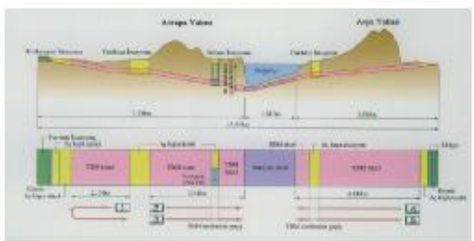
Batırma Tünel Metodu

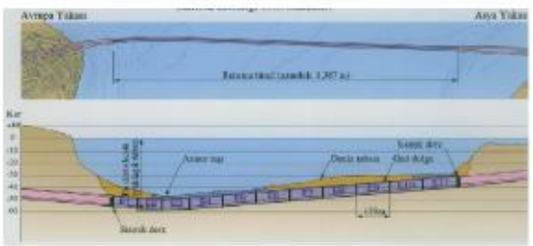
Karada ve denizde prefabrik olarak imal edilmiş olan batırma tünel elemanlarını birleştirerek su altında tünel inşa yöntemidir.

Bu projede 15.3 m genişliğinde, 8.6 m yüksekliğinde, 135 m uzunluğunda 11 eleman Tuzla Fabrikasyon Bölgesi'nde prefabrik olarak imal edilecektir. Her bir elemanın alt yarısı kuru havuzda imal edilecektir, üst yarısı ise dubalara bağlanmış durumda denizde yüzer halde imal edilecektir. Her bir eleman batırma ve montaj işlerinin yapılacağı noktaya kadar yaklaşık 40 km çekilecektir. Maksimum batırma derinliği 60 m olacaktır.

Değişik izleme sistemlerinin kombinasyonu kullanılarak tünel elemanlarının montajının kontrolü yüksek bir hassasiyet ile yapılacaktır. Elemanların konumu GPS kullanılarak belirlenecektir. Deniz tabanının ve bölgenin durumu çoklu ışın demeti kullanılarak kontrol edilecektir. Daha önce yerleştirilmiş olan komşu tünel elemanına bağlı göreceli konumunun belirlenmesi ultasonik dalgalar kullanılarak yapılacaktır.

Batırma işleminin gerçekleşeceği bölgede birbirine zıt olarak akan, maksimum (2 m/sec) hıza sahip üst akıntı ve maksimum (1 m/sec) hıza sahip alt akıntı olmak üzere iki kademe akıntı bulunmaktadır. Ancak Tünel elemanları deniz tabanında kazı yapılarak oluşturulan çukurun sağladığı uygun şartlarda güvenli ve kesintisiz olarak yerleştirilecektir.









Üsküdar Tünel Geçiş Bölümlerinde NATM Tünel Çalışmaları



Boğaz'da Zemin İyileştirme çalışmaları



Üsküdar İstasyonu

TBM Tünel- Delme Tünel Metodu

Ayrılıkçeşme-Üsküdar-Boğaz arası ve Yedikule-Yenikapı–Sirkeci–Boğaz arasındaki tüneller TBM ile açılacak olup, bu işler için 5 adet TBM aynı anda kullanılacaktır. Bu yöntemde TBM makinası kazı işlemini yaparken, tünel duvarına kalıcı segmanlar yerleştirilecektir. Yaklaşık olarak 18.720 m uzunluğunda yapılacak kazıda toplam 13.000 adet iç çapı 7.040 mm olan segmanlar kullanılacaktır.



Yenikapı İstasyonu

İstasyon Binaları ve İlgili Tesisler

Modern istasyon binaları, her 90 saniyede bir 10 vagonlu trenlerin geleceği zirve saatlerdeki trafik yoğunluğunu karşılayacak ve İstanbul'un tarihi yapısına uyum sağlayacak şekilde dizayn edilmektedir. İstasyon binalrında yapılacak olan elektromekanik işler, yüksek gerilim kabloları, trafo merkezleri, acil durum jeneratörleri, aydınlatma sistemleri, güvenlik sistemleri, güvenlik sistemleri, su temin ve tahliye sistemleri, sıhhi tesisat sistemi, tünel havalandırma ve yangın kontrol sistemleri, yürüyen merdivenler, asansörler ve yürüyen bantları kapsamaktadır.



Ayrılıkçeşme

Projenin Mevcut Durumu

Sahada imalata başlamadan önce, Sözleşme güzergahındaki potansiyel yer altı tarihi varlıkları korumak amacıyla, arkeolojik araştırma kazılarına Kültürel ve Doğal Varlıkları Koruma Kurulu kontrolunde 16 Haziran 2004 tarihinde ilk olarak Üsküdar İstasyon alanında başlanılmıştır. Daha sonra Yedikule, Yenikapı ve Sirkeci'de de yürütülen arkeolojik kazılar, olası mevcut kalıntılara zarar verilmeyecek şekilde uzman arkeologların gözleminde aşama aşama ilerlemektedir. Arkeolojik kazıların yavaş ilerlemesinden dolayı Ocak 2006 sonu itibariyle 335 günlük bir gecikme olduğu raporlanmıştır. Gecikmenin azaltılması ve/veya artmasının engellenmesi için İşveren ve İşveren Temsilcisi ile görüşmeler sürmektedir.

İmalata yönelik olarak, Üsküdar tünel geçiş bölümlerinde NATM Tünel çalışmalarına başlanılmıştır. Batırma tünel elemanlarının imal edileceği Tuzla'daki kuru havuzların inşaasına devam edilmekte olup, 11 No'lu Tüp elemanının imalatı tamalanmıştır. Boğaz'da ise zemin iyileştirme çalışmalarına devam edilmektedir. Gama-Nurol kapsamındaki Ayrılıkçeşme TBM portal kazısına 19 Eylül 2005'te başlanmıştır. Aynı kapsamda Lovat-Kanada firması tarafından TBM imalatına devam edilmektedir. Makinanın Nisan 2006 sonu itibari ile şantiyeye sevkedilmesi planlanmaktadır. Yedikule'de fore kazık imalatına devam edilmekte olup, kalıcı kazıkların deneme dökümleri de tamamlanmıştır. Ayrılıkçeşme ve Üsküdar'da altyapı aktarımlarına; Üsküdar'da rıhtım duvarı inşaatına başlanılmıştır. Projede kullanılacak beton ile ilgili olarak öntestler ve döküm işleri İTÜ Laboratuvarlarında devam etmektedir.



Üsküdar



Yenikapı



Yedikule



Sirkeci

NUROL SİGORTA ARACILIK HİZMETLERİ'nden GELECEĞE YATIRIM



Gelin, NUROL'un sizlere sağladığı Anadolu Hayat Grup Emeklilik Planı ile, emekliliğinizde kendi ayaklarınızın üzerinde durabilmeniz için bugünden güvenli bir gelecek yaratalım...

Nurol Sigorta Aracılık Hizmetleri A.Ş; Türkiyenin önde gelen altyapı, üstyapı projelerini gerçekleştiren, NUROL GRUBU'nun çekirdek şirketi ve lokomotifi konumunda olan, 1966 yılında bir genel müteahhitlik firması olarak kurulmuş ve faaliyetinin başlangıcından bu yana büyük çaplı ve yüksek teknoloji ürünü birçok uluslararası proje ile adını duyuran Nurol İnşaat ve Ticaret A.Ş.nin öncülüğünde kurulmuş olan; Sanayi, Savunma ve Turizm başta olmak üzere yerli ve yabancı ortaklı otuz dokuz şirketten oluşan NUROL Grubu bünyesinde, 1994 ten beri faaliyet göstermektedir.

Şirketimiz Başak Sigorta AŞ., Başak Emeklilik A.Ş., Anadolu Sigorta AŞ., Anadolu Hayat Emeklilik A.Ş., American International Group Sigorta AŞ (AIG), Generali Sigorta AŞ., Axa Oyak Sigorta AŞ., Garanti Sigorta A.Ş. ve RAY Sigorta A.Ş.'nin A tipi acentası olup bütün sigorta branşlarında (Kaza, Yangın, Nakliyat, Mühendislik, Tekne, Deprem, Tarım, Hayat, Sağlık, Sorumluluk, Ek Teminatlar) poliçe tanzim etmektedir. Nurol Grubu Şirketlerinin artan sigortaihtiyaçlarını karşılamak amacıyla kurulmuş olmasına rağmen, elde ettiği tecrübe ve finansal imkanlarla hedeflerini büyüten Nurol Sigorta Aracılık Hizmetleri A.Ş., bununla yetinmeyerek Nurol Grubu dışındaki müşterilere de hizmet sunmaya başlamıştır. Kurumsal Sigortacılık faaliyetleri ile büyük başarılara imza atan ve bu başarılarını bireysel sigortacılık hizmetlerinde de göstermeye başlayan Nurol Sigorta, Türkiye'nin güvenilir ve önde gelen sigorta şirketlerinin acenteliklerini bünyesine katarak müşterilerine daha geniş bir ürün yelpazesiyle hizmet vermeye başlamışıtr.

Bireysel Emeklilik Sistemi Nedir?

Bireysel emeklilik sistemi; bireylerin gelir elde ettikleri dönemde düzenli olarak tasarrufta bulunmaları, yatırıma yönlendirilen tasarruflarıyla birikim oluşturmaları ve emeklilikte gelir elde etmeleri üzerine kurulmuş bir özel emeklilik sistemidir. Bu sistem ile, hem bireylerin emeklilik dönemindeki refah düzeyi yükselecek, hem de oluşan uzun vadeli emeklilik fonları ekonomiye ciddi bir kaynak yaratacaktır.

Katılımcılar, mevcut gelir düzeyleri ve emeklilik dönemine ait beklentilerini göz önüne alarak, katkı payı tutarını belirleyecek ve emeklilik sözleşmesini imzalayarak tamamen gönüllü olarak sisteme katılacaktır. Bireysel emeklilik sisteminin hayatımıza girmesi, gelecek nesil emeklilerinin yaşam koşullarının iyileştirilmesine olanak sağlayacaktır.

NUROL GRUP EMEKLİLİK PLANI

Nurol Grubu için özel olarak planlanan Anadolu Hayat Emeklilik Nurol Grup Emeklilik Planı, Nurol çalışanları ve çekirdek aileleri için büyük bir fırsat oluşturmaktadır. Karşılatştırmalı tabloda görülebileceği gibi Nurol Emeklilik Planında katkı payları kesintileri ve asgari katkı payı tutarları Nurol çalışanları lehine büyük oranda indirilmiştir.

	Anadolu Hayat Nurol Grup Planı	Anadolu Hayat Geleceğin Emeklilik Planı
Asgari Katkı Payı Tutarı	45 YTL	83YTL
Yönetim Gideri Kesintisi (Defaten Ödemelerde, ödemeler Aylık, 3Aylık, 6Aylık ve Yıllık olarak yapılabilir.)	300 YTL ve üzeri %0 150-300 YTL aralığı %1 75 -150 YTL aralığı %2 45-75 YTL aralığı %3	300 YTL ve üzeri %2 200-300 YTL aralığı %3 150-200 YTL aralığı %4 150 YTL den az %5
Giriş Aidatı	Sisteme girişte giriş aidatı alınmaz, ilk 3 yıl içinde plandan ayrılma durumunda brüt asgari tutarının tamamı alınır. 4-5 yıl arasında ayrılma durumunda brüt asgari ücretin aylık tutarının yarısı alınır. 5 yılda sonra ayrılma durumunda ise ertelenmiş olarak dahi giriş aidatı alınmaz.	
Fon İşletim Gideri Kesintisi	**Yıllık** ortalama %2.34 Fon İşletim Gideri Kesintisi uygulanır.	

Nurol Grubu için hazırlanan emeklilik planının en büyük avantajı; yalnız grup emeklilik planına dahil olmanın imkan sağladığı düşük kesinti oranlarından yararlanılabilmesidir. Bununla beraber katılımcılar katkı payı ödemelerini istedikleri şekilde yapabileceklerdir. İstedikleri zaman katkı payı miktarını yükseltme ve/veya ödemeye ara verme imkanına sahiplerdir. Yani Nurol için hazırlanan Anadolu Hayat Grup emeklilik planında, bireysel emeklilik planında sahip olunabilecek tüm bireysel haklar katılımcılara daha uygun maliyetle sağlanmaktadır.

Ayrıntılı bilgi için:
NUROL Sigorta Aracılık Hizmetleri A.Ş.:
Tel:(312) 4551420-33
Anadolu Hayat Emeklilik A.Ş.: http://www.anadoluhayat.com.tr/
Emeklilik Gözetim Merkezi:http://www.egm.org.tr

NUROL Makina ve Sanayi A.Ş. Çelik İşletmeleri'nin Kalitesi onaylandı

TAI'nin (TUSAŞ HAVACILIK VE UZAY SANAYİ) Kalite Güvence Bölümünden bir heyet fabrikamızı ziyaret etmiş ve Kalite Yönetim Sistemimizle ilgili bir dış tetkik programı uygulamıştır. Yapılan değerlendirme sonucunda TAI heyeti fabrikamızda Kalite Yönetim Sistemimizin tam olarak uygulandığını gözlemlemiş ve yukarıdaki "Tedarikçi Onay Sertifikası"nı vermiştir.


TAI

TEDARİKÇİ ONAY SERTİFİKASI

NUROL Makina ve Sanayi A.Ş.
Çelik İşletmeleri

İSTANBUL YOLU 36.KM. KAZAN / ANKARA'DA YERLEŞİK NUROL MAKİNA VE SANAYİ A.Ş. - ÇELİK İŞLETMELERİ'NİN KALİTE GÜVENCE YÖNETİM SİSTEMİ ISO 9001:2000 STANDARDI VE ONAY MEKTUBUNUN İLGİLİ HÜKÜMLERİNE GÖRE AŞAĞIDA BELİRTİLEN İŞLER / SÜREÇLER İÇİN TAI TARAFINDAN ONAYLANMIŞTIR.

- TAKIM İMALATI

TUSAŞ HAVACILIK VE UZAY SANAYİİ

ONAY NO : TAI-S.1/2001/2005K.594
ONAY TARİHİ : 23 ARALIK 2005
GEÇERLİLİK SÜRESİ : 23 ARALIK 2006

AHMET TOKNAKÇIOĞLU
KALİTE TEMİNATI GRUP MÜDÜRÜ

Felsefeye tutkun bir profesyonel: Muammer ARIKAN



"Bilgi paylaştıkça büyür, saklanılacak birşey değildir."

Bu sayımızda Nurol Holding A.Ş. İnşaat koordinatörü Muammer ARIKAN ile keyifli bir sohbet gerçekleştirdik.

Sizi tanıyabilir miyiz? Nerede doğdunuz, çocukluğunuz nasıl geçti?
Bababım işi nedeniyle bulunduğumuz Anamur'da 18 Mayıs 1946'da doğdum. Babam Yusuf Arıkan Torosların eteklerinden Ermenek'liydi. Annem Neriman Arıkan'ın memleketi olan Mersin'e 5 yaşındayken döndük. Babam orta düzeyde esnaftı. 18 yaşında köyden kaçmış okuma yazma bilmeden. Mersin'e orakçı olarak gelmiş, gece okuluna gitmiş, kendini yetiştirmiş. 1940'larda varlıklı olmuş ve 1941'deki kış soğuğunda portakal bahçeleri mahvolunca iflas etmiş ve Anamur'a taşınmışız. En büyüğümüz kız, 4 kardeşiz, ben sondan bir önce doğmuşum. Mersin'de (sanırım) Türkmen kökenli annemin çok akrabaları vardı. Ben de kendimi Mersin'li diye nitelendiririm. Mersin, 1950'lerde Türkiye'nin en uygar kentlerinden biriydi. Doğudan çok göç aldığı için zamanla sosyo – ekonomik yapısı bozulmaya başladı. 60 – 70'lerde değişti. Ellili yıllarda çok temiz, modern bir şehirdi. Gece İki hanım kolkola sinemaya bile giderdi. Annem hala Mersin'de yaşıyor.

Eğitim hayatınızdan söz eder misiniz?
İlkokulda başarılı bir öğrenciydim ve Tarsus Amerikan Kolejini de çok başarılı bir şekilde bitirdim. Kendi ayaklarım üzerinde durmayı erken yaşlarda öğrendim. 11 yaşından beri okul taksitlerimi çıkaracağım diye çalışırdım. 14 yaşında orman bekçiliği bile yaptım. İdealist, sistemli ve düzenli bir öğrenciydim. Yedi sene boyunca sabah 5,5'da kalkar, 6:00'da trene biner, Tarsus'a giderdim. Okulumuz 300 kişilik bir okuldu ve o zamanlar bile ismi çok duyulmuştu. Bizi fikrini söyleyen, özgüvenli insanlar olarak yetiştirdiler. "Niye?" diye sormayı öğrettiler. Tarsus Kolej arkadaşlarımla (aramızda "Tarsus mafyası" deriz...) hala görüşmeye devam ederim. Liseyi derece ile bitirince burs verdiler. ODTÜ Mimarlık Bölümü sınavı için (1964) Adana'ya gittik. Arkadaşımın evinde iki kişi bir yatakta kaldık ve ertesi gün sınava girdim. 3.lükle kazandım sınavı. Bir de Robert Kolej'in Mühendislik Bölümü için Mersin'de sınava girmiştim ve onu da çok iyi bir derece ile kazandım, aldım. Bu iki seçenekten çok bilinçli bir şekilde olmasa da İstanbul'u tercih ettim. Okul yaşamım boyunca tam bursla okudum.



Üniversite yaşamı ile birlikte büyük bir şehire geldiniz. İstanbul'daki yaşantı nasıldı?
Benim için İstanbul uzaktan parlayan bir yıldız gibiydi. İstanbul'a ilk defa bir sene evvel yazın gitmiştim. O zamanlar 1-1.5 milyon nüfusu olan bir şehirdi, ama hiç yabancılık çekmedim. Bizler kendi problemlerini kendi çözen gençler olarak yetiştirilmiştik. Robert Kolej Bebek Kampüs'ü 800 – 850 kişilikti ve okulun yurdunda kalıyordum. Amerikan sisteminde serbest bir eğitim vardı. Sadece ders değil, hobilerimize de zaman ayırabiliyorduk. Resim yapmayı çok seviyordum. Hatta Tarsus Kolejinden sonra güzel sanatlara mı gitsem diye düşündüğümü biliyorum. Çok güzel bir okul dönemim oldu, Biraz haklı, biraz haksız "Fildişi Kule" derlerdi bizim okula. Birol Altan sınıf arkadaşımdı. 1968'de Türkiye'deki siyasi olaylar bize nisbeten az yansıdı. Dört sene folklor yaptım, modern türk müziği, halk müziği korolarında yer aldım.

Eşinizle nasıl tanıştınız?
Eşim Sema ile 20 yaşında folklor kulübünde tanıştım. Aynı okulda Amerikan Edebiyatı bölümünde okuyordu. Çok rahat ve mutlu öğrencilik ve arkadaşlık yılları yaşadık.

Eğitiminize ABD'de devam ederken neler yaşadınız?
Robert Kolej Mühendislik Okulunu bitirdikten sonra Master yapmak üzere ABD'ye gittim. Mevcut ekonomik şartlar içerisinde bu çok kolay değildi tabii. Mayıs 1968'de önüme hem prestijli, hem de ekonomik katkı sağlıyacak bir imkan çıktı.Hocam Vahit KUMBASAR,



GDANSK / Temmuz 2005

bir yıl önce vefat eden İTÜ'nün efsanevi Profesörü Mustafa İNAN'ın Cisimlerin Mukavemeti kitabını İngilizce'ye çevirebilir misin diye sordu. Kabul ettim ve 6 ayda 564 sayfalık kitabın tercümesini tamamladım. Eşim Sema da düzeltme ve tapajını yaptı.Bu çeviriden sayfası 25 TL'den aldığım yaklaşık 13.000 TL ve önceki birikimlerimle Ocak 1969' da ABD Massachusetts' de Worcester Polytechnic Intitute'a gittim. Yalnız gitmeden önce bir şey yapmam gerekiyordu. Sema'nın babasına yazmaya cesaret edemediğimden ağabeyine bir mektup yazdım, kendimi tanıttım. Sağolsunlar, kayınpederime Allah rahmetler versin, çok uygarca karşıladılar, ben de yalnız olarak Edremit'e gidip müstakbel eşimin ailesiyle tanıştım, evlerinde kaldım. İlk sömestr gerçekten çok zor geçti. İşe girdim (odacı kadrosundan Zemin Laboratuvarı asistanlığı), haftalık 20 $ alıyordum – 1,5 $ vergi, kalan 18,5$. 13$ da oda kirası, 5,5$ yemek + sigara parası (üniversite 3.sınıfta sigaraya başlamıştım) ve elimde hiçbirşey kalmıyordu. Sömestr sonunda açlıktan 54 kiloya inmiştim. Bereket o yaz bizim Keban barajının da model çalışmasını yapan Alden Laboratuvarında işe girdim, güz döneminde de Zemin Mekaniği ve Temel derslerinin asistanlığını aldım. Master 1970 Haziran'da bitti ve diplomamı aldım.. Bir ara doktora yapmayı, evlenip eşimin de doktora yapması amacıyla ABD'ye gitmeyi düşündük ama memleket özlemi ile geri döndüm.

Bu arada güzel bir anımı aktarmak isterim. Robert Kolejin Folklor Kulübü, içinde eşim Sema da dahil olarak, 1969 yazında çeşitli Avrupa ülkelerinde gösteri turuna çıktı. Bu arada Londra'ya da geleceklerdi. Sema'dan programlarını isteyip, Londra'ya gelecek bir arkadaşımla bir kaç hediye gönderirim, dedim. Sonra sürprizimi tamamlamak üzere kendim atlayıp Londra'ya geldim. Müthiş bir sürpriz oldu. Ama bu arada kontrolumuz dışında bir sürpriz daha vardı. Hürriyet'in Londra muhabiri Doğan ULUÇ'a yakalandık, başsayfaya "Sevdiği kızı bir gün görmek için 5000 km katetti!" şeklinde manşet olduk. Evleneceğimizi okul arkadaşları ve ailelerimiz dışında kimse bilmediğinden, Türkiye'de aileler etrafa bir miktar açıklama yapmak zorunda kaldılar.

Okul bittiğinde hedefleriniz nelerdi?

Babam sert ama bizimle çok ilgiliydi. Üniversal değerleri vermek için elinden geleni yaptı. Dürüstlük, saygı, ilişkiler konusunda örnek oldu bize. Hedeflerimi saptamak konusunda her zaman ne yapacağımı bilerek hareket ettim. Ben babamdan daha yumuşak bir insanım. Bu bazen canımı yakmış olsa da yapım böyle. Babam okul bitince Mersin'e gelmemi istiyordu. Arsalar var, inşaat yapar, satarız diye düşünüyordu. Ama ben meslek olarak mühendisliğimi uygulamak istiyordum. Böylece master diplomamla birlikte İstanbul'a gelerek 10 Ağustos 1970'de Tekfen İnşaat'ta işe başladım ve aynı hafta 16 Ağustos'ta da Edremit'te evlendik. Tüm folklor arkadaşlarımız katıldığından, düğünümüz 36 yıl sonra Edremit'te hala hatırlanır.

İş yaşamınıza nerede başladınız?

Tekfen İnşaat ve Tesisat A.Ş.de İnşaat Mühendisi olarak 1970 – 78 yılları arasında çalıştım. İlk teklif grubu nüvesini orada biz kurduk !973 başında Aliağa'da Küre Tank montajı ile başlayan şantiye yaşamı, arada askerlik görevi de girerek 1975'de Birinci Irak-İskenderun Boru Hattı Yumurtalık İskele İnşaatı Şantiye Şefliği ile devam etti. Daha sonra 1978'e kadar İPRAŞ Rafinerisi bölgesinde çoğunluğu mekanik şantiyelerim oldu. Bu arada askerlik görevimi 1974-75'de Kara Harp Okulu Öğretim Kurulunda yaptım. Erol TUTAL Paşa ile o günlerden kalma bir aşinalığımız var.

1978 yazında Entes A.Ş.'de işe başladım. Petkim Aliağa'da iki fabrikanın teklifini hazırlayarak aldık ve onların proje müdürlüğüne atandım. Bu defa ailemi de İzmir'e götürdüm. İzmir Kordon'da nefis bir apartmanda daire tuttuk ama benim o muhteşem balkonda 5 defa oturup keyfini sürecek fırsatım olmadı. 1981 yılının 10 Nisan'ında Libya'ya gittim ve orada Libya Müdürü olarak şirketi kurdum. 1984 Kasım'a kadar dört seneye yakın orada çalıştım. Çok şükür başarılı ve kârlı olarak işleri tamamladık. Oğlum orada Amerikan Okulu'nda ilkokulu bitirdi. Eşim de Libya'da kaldıkları sürece aynı okulda öğretmenlik yaptı. Daha sonra, 1984'den – 86 Haziran'ına kadar Entes'in merkezinde ihale grubunu yönettim. O dönemde büyük projeler vardı, Karayolları, Gemlik amonyak fabrikası ve ikinci boğaz köprüsü ihalelerine hazırlandık.

Kendi işinizi yapmayı hiç düşünmediniz mi?

Tabii ki düşündüm ve arkadaşlardan da bu yönde işbirliği için baskılar vardı. 1986 yılında bir arkadaşımla Anonim Şirket kurduk (İNTEK A.Ş.) ve bu şirket 1990 yılına kadar dört iş tamamladı. Sivas D.Ç.i besleyecek trafo merkezinin inşaat işlerini yaptık. Arkadaşımın tabiriyle bizden başka herkesin kazandığı işler oldu bunlar. Biz büyük bir şirket gibi davrandık, ne olursa olsun aldığımız işi sonuna kadar götürmek için herşeyimizi ortaya koyduk ve ne yazık ki bu şekilde de devam ettiremedik.

Sonra yine ne zaman profesyonel yöneticiliğe başladınız?

1.1.1990'da Ali Üstay'la birlikte çalışmak üzere anlaştık. 1998 Haziran'a kadar Yönetim Kurulu Üyesi ve Teknik Koordinatör olarak ; Mersin Metropol İş Merkezi ve Otel (175 metre ile uzun süre Türkiyenin en yüksek binası), İzmir Nato karargah binası, Shell İstanbul Genel Müdürlük binası, Durusu Park projesi v.b işleri gerçekleştirdik. Bu arada Türkmenistan'da villa development işleri yapmaya giriştik ama bu ülkenin özel şartları dolayısı ile başarılı olamadık.1998'de Ali Üstay'dan ayrıldım. 10 ay Üçgen İnşaat'ta genel müdürlük yaptım ki meslek hayatımın en doyurucu işiydi. Tam yetki ve sorumluluk sahibiydim. O sırada Doğuş İnşaat'tan genel müdürlük teklifi gelince Doğuş'a geçmeye karar verdim. 1999 Nisan'ından Ağustos 2000'e kadar orada çalıştım. Planlanan yap-işlet-devret baraj işleri programdan çıkınca ayrılarak bir okul arkadaşımla beraber konut development işleri yapmak üzere Kemerburgaz'da ve İstanbul'un diğer gözde yerlerinde arsa bakmaya başladık. Bu arada Polonya'da development piyasasına girmeyi de inceledik. Ancak 2000 - 2001 yılları krizleri programımızı ne yazık ki alt üst etti, sermayedar olan arkadaşım haklı olarak çekildi. Ben de tekrar en iyi bildiğim işi yapmaya, yani profesyonel hayata dönmeye karar verdim.

Nurol ile tanışmanız nasıl oldu?
Tabii ki Nurol'un kapasitesini biliyordum ve patronlarını gıyaplarında tanıyordum. Pek çok projeye rakip olarak teklif vermiştik. Ama kendileri ile tanışma fırsatım hiç olmamıştı. Daha önce bahsettiğim gibi Birol Altan bey kolejden arkadaşımdı. Benden sanıyorum patronlara söz etmiş. Ankara'da Nurettin Çarmıklı Bey ile tanıştırdı beni ve CV'mi aldılar. Böylece Mayıs 2001'de Nurol Ailesine İnşaat Koordinatörü olarak katılmış oldum.

Nurol'a kolay adapte oldunuz mu? Neler yaptınız 5 yıl içinde ?
Ben bir profesyonelim. İnşaat sektöründe mutfaktan geldim, ofis, şantiye, yurt dışı şirket müdürlüğü deneyimlerine sahiptim. Türkiye'deki kriz nedeniyle mutlaka yurt dışına çıkmamız gerektiğine inanıyordum ve bunu her türlü şirket ortamında ısrarla belirttim. Bu amaçla İcra Heyetine Temmuz 2001'de Polonya üzerine odaklanan ama yurt dışına açılmamızın sebep ve şartlarını irdeleyen bir çalışma sundum. Cezayiri ise 2002 Ocak ayında gündeme getirmiştik. Nurol'da benim de kuvvetle inandığım ereklerin sonuçlarını görebiliyoruz. Yurt dışına açılıyoruz, gerek yeni işlerin alınmasında, gerekse devamında yönetim ve gözetim olarak üzerime düşeni yapmaya çalışıyorum ve bu konuda gurubumuza daha verebilecek hizmetlerim olduğuna inanıyorum.

İş felsefenizi öğrenebilir miyiz? Gelmek istediğiniz hedefe ulaştınız mı?
İş hayatında profesyonel olarak gelmek istediğim noktalara geldim. Türkiye'nin en güzide kurumlarında sorumlu konumlarda hizmet ettim. Nurol gibi bir kuruluşta koordinatörlük görevinin kıymet ve şerefinin bilincindeyim. Takım oyununa inanırım, bireylerin her birinin katkıda olabileceği bir ortam sağlamak çok önemlidir. Amirlerimle konuşurken kendi fikirlerimi söylediğim gibi, çalışma arkadaşlarımın söyleceklerini de dinlerim. Cesaretlerini geliştirmek isterim. Fikirlere önem veririm ve tek doğru benim doğrum demem, iknaya inanırım. Tabii ki son kararın da ekibin başı tarafından verileceğini hatırdan çıkarmamak gerekiyor. Çalıştığınız insanlar iyi motive edilirse şirkete bağlılıklarının çok artacağına inanıyorum. Motivasyon sadece maddi olarak sağlanmaz. En önemli olan; adam yerine koyulduklarını hissetmelerini sağlamak, aidiyet duygusu uyandırmak, takımın bir parçası olduğunu her fırsatta göstermektir. Şirketler organik yapılar gibi uyum içinde olmalı ve her türlü bilgi akışının sağlandığı ortamlar oluşturulmalıdır. Bilgi paylaştıkça büyür, saklanacak birşey değildir.



Kiev / Nisan 2004



Dubai / Haziran 2005

Çok değişik patronlarla çalıştınız, Patronlarımızla çalışmak deyince ne söyleyebilirsiniz?
Nurol'da insan olarak patronların kalitelerinin herkes gibi ben de farkındayım. Nurettin Çarmıklı bir baba gibi tüm çalışanları kendi çocuğu olarak görüyor. Bunu çeşitli zamanlarda yakından gözleme fırsatım oldu. Nurol çalışanlarının aile olarak hissettiği bu ortamın yaratılması kanatimce şirket ortaklarının başarısının en önemli sırrı.

Şuandaki hedefleriniz neler? Neler hissediyorsunuz?
Her insan bir iz bırakmak ister. Ben de mesleğimde iyi bir mühendis ve yönetici olmak ve insanlığın gelişmesine bu kulvarda karınca kararınca bir katkım olsun istedim. Beraber çalıştığım arkadaşlarıma her zaman destek verip küçücük de olsa faydam dokunsun istedim. Sorumluluklar taşımam gerektiğinde hiç şikayet etmeden taşıdım ve oğluma da en iyi miras olarak bunu aşılamaya gayret ettim. Oğlum Bahadır Mimar Sinan Üniversitesini mimar olarak bitirdi, cici gelinimiz Esra ile evli ve yapı malzemeleri pazarlama konusunda çalışıyor. Eşim Sema da inanılmaz sorumluluk duygusu olan gönlü geniş, merhamet duygusu çok gelişmiş bir insandır. Mesleki yaşamımda bir noktaya gelebilmişsem, eşimin bundaki payı çok büyüktür. Yıllar yılı yurt içi, yurt dışı görevlerde dolaşırken eşim güven veren ve sıcak bir kale gibi hep oradaydı. Nurettin Çarmıklı Bey gibi ben de hep aileme yeterli vakti ayıramamanın ezikliğini yaşadım. Kalan günlerimizde aileye ve topluma yararlı, mutlu ve huzurlu yaşamak en önemli hedefimiz elbette. 2006 yılı Eylül ayında 40. tanışma yılımız olacak, Tanrı inşallah birlikteliğimizin tadını çıkarmak için daha fırsatlar bahşeder.

Kitap okumaya vaktiniz oluyor mu? Hangi tarz kitaplardan hoşlanıyorsunuz?
Kitap okumaya çok düşkünüm. Aynı anda 2-3 kitabı okurum. Kafa boşaltmak için roman okurum, ancak felsefe kitaplarına düşkünüm, kendimi bir "Konfüçyüs Öğrencisi" seviyesine çıkarabilme gayretindeyim. Son yıllarda din ve inançların tarihi ve irdelenmesi konusundaki kitaplar ilgimi daha çok çekmeye başladı.

İleride hayatınızı yazmayı düşünüyor musunuz?
İlerde hayatımı Nurettin Beyin yaptığı gibi dört dörtlük yazmayı hiç düşünmedim ama, meslek hayatımın başından beri tuttuğum ajanda notlarını yapabilirsem bir toparlayacağım. Ancak hala sunuş şeklini vs kafamda netleştirmiş değilim.



Sizce dünyadaki en önemli buluş nedir?
Dünyadaki en büyük buluş kanaatimce tekerlektir, bugün hayatımızı kolaylaştıran her türlü teknolojinin başlangıç noktasıdır.

Spor yapıyor musunuz? Futbolla ilgilenir misiniz?
Maalesef en büyük eksiklerimden biri spor yapmamamdır. Hep "yarın başlayacağım" deyip ihmal ediyorum. İyi futbolu TV'de izlerim ama bir takımın taraftarıyım diyemem. Daha ziyade taraftar arkadaşlarımı kızdırmayı tercih ederim.

Alışverişi kendiniz mi yapıyorsunuz?
Ankara'da yalnız yaşadığım için tüm alışverişimi kendim yaparım. Istanbul'da sadece hafta sonları olabildiğimden ev alışverişine fazla faydam olmuyor. Ama özellikle pazara çıkmayı severim. Şahsi eşyalarımı ise eşim yanımda olmadan karar verip alamam.

Burcunuz nedir? Burcunuzun özelliklerini taşıyor musunuz?
Burcum Boğa. Bu konuda fazla bilgili değilim ama meraklı arkadaşlarım boğanın tipik özelliklerini taşıdığımı söylüyorlar.

Yemek yapmayı sever misiniz? En güzel yaptığınız yemek?
Yemek yapmayı severim. Telaşsız bir yemek hazırlığı beni dinlendirir. Evde ızgara et ve balık pişirilmesi benim görevimdir. Arkadaşlarım arasında Adana kebabım meşhurdur. Bir de fırında tavuk, hindi, kuzu budu vs pişirmekte tecrübeliyimdir.

Türkiye'nin sizce çözülmesi gereken en acil üç sorunu nedir?
Türkiye'nin çözülmesi gereken birinci sorunu, seçim sisteminin toplumun tercih ve denetimini daha iyi gerçekleştirecek şekilde değiştirilmesidir. Bu gerçekleştirildiği takdirde pek çok sorun zaten kendiliğinden çözüm yoluna girecektir. İkinci önemli sorun eğitimdir. Eğitime gerekli kaynaklar bir türlü aktarılmamaktadır. Eğitimin kalite sorunu da muhakkak çözülmeli, sadece lise ve üniversite sınavlarına endekslenmiş gayretten eğitimin asıl amacına dönüş yolları muhakkak açılmalıdır. Bugün olduğu gibi, eğitim müfredatı ile sınav sistemini farklı tutarak bilinçli bir para kazanma potansiyeli yaratmak eğitimimizin kalite kaybının en etkin sebeplerinden biridir. Üçüncü sorun ise istihdam politikasıdır. İşsizlik nedeniyle üniversiteyi yeni bitirmiş gençlerimiz hem psikolojik hem de ekonomik krizlere düşmektedir. Devlet yönetimi ve ekonomisi bireylerinin refahı için olmalıdır, tersi değil.

Keşkeniz oldu mu hiç hayatta? En büyük keşkeniz nedir?
Çok şükür büyük bir keşkem yok. Eş seçiminde ve iş seçiminde hata yapmadım. Tek çocuğum olan oğlumun aile, ülke ve insanlığa duyarlı ve faydalı biri olarak yetiştiğine inanıyorum. Bir keşkem, hayatımın önemli bir bölümünün ailemden ayrı geçmesi, onlarla yeterince vakit geçirememem.

Hobileriniz neler, yapmak istedikleriniz?
Çok klasik bir cevap gibi olacak ama, hobilerimin arasında resim ve müzik var. Gençliğimde Türk folk müziği, klasik Türk müziği, batı müziği korolarında çalıştım, gitar ile Amerikan folk müziği söyledim. Hatta üniversite ikinci sınıfta bir arkadaşımın yerine 4 gün Yeşilköyde bir meyhanede şarkıcı bir hanıma gitarla eşlik edip toplanan parsadan pay aldım! Şarkıcı hanımın söylediği şarkıların çoğunu ilk kez duyuyordum ve akorları düpedüz uyduruyordum. Bereket dinleyiciler sarhoştu, sadece yalnız oturan bir adam manalı manalı bakıp kafasını sallıyordu. Resime de düşkünüm, elim biraz yatkındır, kimbilir bir gün emekli olabilirsem bu yeteneğimi daha da geliştirmeyi deneyebilirim.

Kendinizi nasıl tanımlarsınız?
Kendimi nasıl tanımlarım? Kolay bir soru değil. İnsanlarla esas itibarı ile iyi geçinmeyi hedefleyen, konuları pozitif ifade etmeye çalışan, işini dürüstçe yapmaya gayret eden ve kendini çok eleştiren, sevdiklerine her zaman gerekli ihtimamı gösteremeyen bir adam. Sevgi, adalet ve tolerans kavramlarının yaşamda çok önemli olduğuna ve insan kalitesini yücelttiğine inanırım.

Gelecekle ilgili planlarınız ve "bir gün vakit bulduğumda yapacağım" diyerek hep ertelediğiniz bir şey var mı?
Hep ertelediğim şey, eşimle orta Avrupa turuna çıkmak, ama bir gün muhakkak yapacağım.

Sabırlı bir insan mısınızdır? Sakin bir yapıya sahip görünüyorsunuz ama eminim zaman zaman öfkelendiğiniz oluyordur. Öfkelenince ne yaparsınız?
Sigortalarım attırılmamışsa, sabırlıyımdır. Ama zaman zaman Akdeniz aculluğu da su üstüne çıkar. Sakin insanların içinde bazan ne fırtınalar kopar, bilseniz! Çok öfkelenince, ses tonumu kontrol edemem, biraz fazla bağırıp çağırırım, ama kırıp dökme huyum yoktur.

Müzikle, sinemayla aranız nasıl?
Müzikle ilgimi yukarıda yazmıştım. Sinemayı severim ama sadık bir izleyici değilim. Bir de herkesin gördüğü meşhur filmlerin nerede ise tümünü kaçırırım. Şimdi filmleri biraz gecikmiş olarak TV veya CD'den izliyorum.

İşkolik misiniz yoksa aileniz ve arkadaşlarınıza ayıracak belirli zamanlar yaratır mısınız?
İşkolik olarak aile ve arkadaş çevresine gerekli vakti ayıramadığım muhakkak. Bu konuda tek teselli, her türlü gayretin kendimden çok çekirdek ve geniş ailem için yapıyor olmanın bilinci.

Son olarak dilekleriniz ve bize mesajınız var mı?
Her konuda olduğu gibi insan ilişkilerinde kalite önemli. Gerek özel yaşamımızda gerekse iş yaşamımızda sorumluluklarımızı gözardı etmeden insanlarla iyi ilişkiler içinde sürdürmek mümkün. Bunu yapabildiğimiz takdirde, işyerimizden ayrıldıktan veya bu yaşamdan göçtükten sonra olsun, kubbede bir hoş seda kalacaktır.




nurol
40 yıl
40 yıl


nurol
HOLDİNG A.Ş

hareketli günler




40 yıl



hareketli günler



hareketli günler




40 yıl

hareketli günler

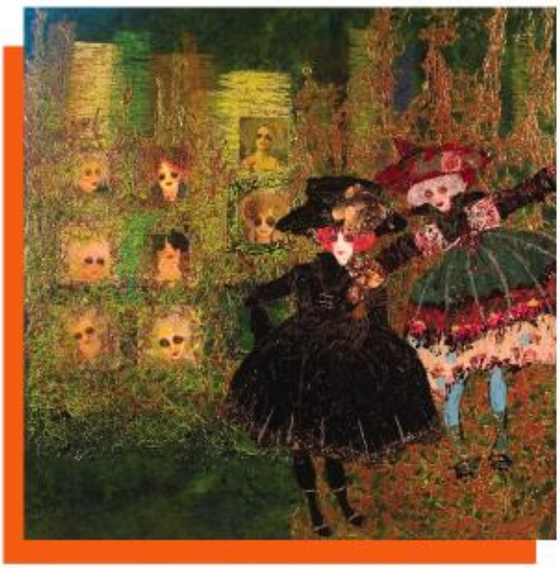
Nurol Sanat Galerisi
Sergi ve Etkinliklerini Sürdürüyor...



Ekrem KAHRAMAN



Abdurrahman KAPLAN



Zerrin TEKİNDOR

Sanat Galerimiz kış aylarında da etkinliklerini sürdürdü. Aralık ayında başlamış olan Ekrem KAHRAMAN sergimiz 6 Ocak'ta sona erdi. Bu sergimizin ardından Ankara'lı sanatçımız Abdurrahman KAPLAN'ın çalışmaları yer aldı galerimizde. Tuval üzerine yağlı boya tekniğiyle yapılmış olan resimler üç ayrı seriden oluşuyordu. Süvarinin Türküsü, Özgün Portreler ve Müzik Yapanlar... Sanatçının son dönem yapıtlarının yer aldığı bu sergi sırasında galeride Abdurrahman KAPLAN'la bir de söyleşi yapıldı. 17 Şubat'ta biten serginin ardından yine Ankara çıkışlı, aynı zamanda da tiyatrocu bir ressam konuk oldu galerimize, Zerrin TEKİNDOR... Resimlerinde, rengiyle, ışığıyla, dekoruyla çok zengin bir kaynak olan tiyatrodan beslenen TEKİNDOR, galerimizde sezonun en keyifli sergilerinden birinin yer almasını sağladı. Sergimiz izleyici ve basın tarafından olağanüstü ilgi gördü.

24 Mart'ta biten bu serginin arkasından Nisan ayında, sanat dünyasının çok yakından izlediği ve resimleri Türkiye'de bir çok kolleksiyona girmiş olan Bulgar sanatçı Christo YOTOV yeniden galerimizde izlenebilecek.



Sanat dolu günler dileği ile hepinizi resimlerimizi izlerken kahve içmeye bekliyoruz.





Nurol
AB gazetecilerini ağırladı

Genel Koordinatörümüz Hüsnü DOĞAN Şubat ve Mart aylarında 2 defa Avrupa Birliği ülkelerinin gazetecilerini Ankara'da konuk etmiştir. Tarihi perspektif içerisinde Türkiye ekonomisi hakkında konuşma yapan Hüsnü DOĞAN, gazetecilerin gerek genel ekonomik yapı gerekse hedefler ve yaklaşımlar konularındaki sorularını cevaplamıştır.





Hasankeyf
Nurol İnşaat ile ölümsüzleşiyor



● YIL: 15 ● SAYI: 4915 ● PAZAR HARİÇ HER GÜN ÇIKAR ● FİYATI: 250.000 TL (25 Y.Kr.) ● 27 OCAK 2006 CUMA

Batman Postası

www.batmanpostasigazetesi.com

HASANKEYF'in üç boyutlu fotoğraf kataloğuna Nurol firması sponsor oldu

Ilısu Barajı suları altında kalacak olan tarihi ve antik kent Hasankeyf'in üç boyutlu fotoğraf çekimleri yapıldı.

Kültür ve Turizm İl Müdürü Selahattin Ortaboy, bu projenin Türkiye'de bir ilk olduğunu ifade etti

Nurol İnşaat, Ilısu Barajı suları altında kalacak olan antik kent Hasankeyf'in üç boyutlu fotoğraf kataloğuna sponsor oldu. Özel gözlüklerle üç boyutlu olarak görülebilen fotoğraflar için 2 bin adet katalog ve CD hazırlandı. Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından gerçekleştirilen projenin çekimlerini ise ünlü fotoğrafçı Ergun Nuhut yaptı. Kültür ve Turizm İl Müdürü Selahattin Ortaboy, bu projenin Türkiye'de bir ilk olduğunu, Hasankeyf'in üç boyutlu görüntülerinin gelecek nesillere aktarılabilecek en önemli dökümanlardan biri olduğunu dile getirdi.

Beypazarı'nda kar keyfi













Göl kenarında köy kahvaltısı ile başlayan gezimiz, Beypazarı'nda kültür ve alışveriş turuyla devam etti.

Piknik yerine döndüğümüzde bizi bekleyen; kar üzerinde yiyeceklerle donatılmış masamız, ortaya yakılmış ateşimiz, kıvrak ezgilerle kanımızı kaynatan müziğimiz, mangalda pişen etlerimiz, kartopu eğlencemiz... anlatılamayıp yaşanacak şeylerdi.

Yüzünüz hep o gün ki gibi gülsün
Nurol ailesi.



8 Mart Dünya Kadınlar Gününü kutladık















"Kadın kendi başına ne gül goncasıdır, ne de diken. Koklamasını bilirsen gül, tutmasını bilmezsen diken olur"

Refik Halid KARAY



Meral CEYLAN, Emel YAVUZLAR, Jülide TAŞKENT,
Kurtuluş TAŞKENT (T.C. Moskova Büyükelçisi), Figen ÇARMIKLI, Ahmet PAŞAOĞLU

"ÇOCUKLARI SEVEN, HAYATI DA SEVER!" (Dostoyevski)







Büyük önder Mustafa Kemal ATATÜRK'ün Türk çocuklarına armağan ettiği ve Büyük Millet Meclisi'nin açılış günü olan 23 Nisan 1920 tarihinden bu yana kutlanan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, dünyadaki ilk ve tek resmi çocuk bayramıdır.

1979 yılının UNESCO tarafından "çocuk yılı" ilan edilmesiyle birlikte birlikte, bu tarihten itibaren Bayramımız uluslararası bir nitelik kazanmıştır.

Böylece her yıl 23 Nisan'da, dünyanın bir çok ülkesinden gelen çocukların katılımıyla, ülkemizde çeşitli etkinlikler düzenlenmekte ve coşkuyla kutlamalar yapılmaktadır.

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, Rusya'da da, bütün çocukların ortak dili olan resim alanında kutlanmaktadır. 2005 yılında T.C. Moskova Büyükelçiliği tarafından Moskova'da düzenlenen "Nasıl bir dünyada yaşamak istersiniz?" konulu resim yarışmasında ödül alan eserlerle birlikte tüm resimler sergilenmek üzere bu yıl Türkiye'ye getirilmiştir.

Biz de 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nda, küçük yüreklerinde yarattıkları kocaman dünyalarını resimlere aktaran Rus çocuklarına ev sahipliği yapmaktan büyük kıvanç duyduk. 21 – 29 Nisan tarihleri arasında, T.C. Moskova Büyükelçiliği organizasyonu ve Nurol Holding A.Ş. sponsorluğunda, Rus çocuklarının resimleri Sheraton Oteli'nde sergilenerek Ankara'daki çocuklarla paylaşılmaktadır.

Özellikle Ankara'daki Büyükelçiliklerin üst düzey mensuplarının yoğun ilgisiyle gerçekleşen sergi açılışında bir konuşma yapan T.C. Moskova Büyükelçisi Sayın Kurtuluş TAŞKENT, böylesi anlamlı bir organizasyona katkılarından dolayı Holdingimiz adına Yönetim Kurulu Başkan Yardımcımız Erol ÇARMIKLI'nın eşi Figen ÇARMIKLI'ya bir teşekkür plaketi sunmuştur.

















NUROL HOLDİNG
Sevda Cenap And Vakfı'nın
23. Uluslararası Ankara Müzik Festivali'ne 3. kez sponsor oldu...



"Crossroads" – "Kıtalararası" projesi ile kıtalararası müzikal kültürün değişimini hedefleyen Uluslararası Gençlik Müzik Örgütü Jeunesses Musicales'in Afrika'da beş yıldır yürüttüğü workshop ve yarışmalar sonucunda en başarılı olan ve dünya müzik piyasasına tanıtılmasına karar verilen topluluğun adı "Afrikalı" oldu. Topluluk, Afrika kıtası dışına ilk kez başkentteki konserleri ile çıktı.

Haziran ayında Avrupa turnesi yapacak olan Tanzanyalı topluluğu, 23. Uluslararası Ankara Müzik Festivali kapsamında, 14 – 15 Nisan tarihlerinde ilk kez Ankaralılar izledi.

Holdingimiz sponsorluğunda gerçekleşen bu çok özel gösteride Afrika kıtasının müzik ve ritmi "en iyisi"nden başkent'te sahnelenmiş oldu.





İYİ Kİ DOĞDUN



Nurol Holding A.Ş.
Yönetici Sekreteri Hande KALLİOĞLU'nun
kızı Ceren / 17 Kasım

İYİ Kİ DOĞDUN



Nurol Dış Ticaret Paz. Tem. A.Ş. Muhasebe departmanından Berna ve Nurol Holding A.Ş. Bilgi Teknolojileri departmanından Murat ÖZOĞLU'nun oğulları
Kayra / 19 Kasım

İYİ Kİ DOĞDUN



Nurol Residence Güvenlik Personeli
Deniz IŞILAK'ın
kızı Zeynep / 12 Kasım

İYİ Kİ DOĞDUN



NZ Çelik Yapı A.Ş. Tasarım Sorumlusu
H.Sezgin Üstün ve Nurol Mak. ve San. Çelik İşletmeleri
Genel Müdür Sekreteri Elife ÜSTÜN'ün kızları
Deniz / 22 Kasım

İYİ Kİ DOĞDUN



Nurol Makina ve Sanayi A.Ş.
Personelinden Mahmut İŞLER'in oğlu
Ali Efe / 7 Temmuz

Kutlu

MUTLULUKLAR



TURSER A.Ş.
Personeli
Lale ve eşi
Hüseyin KARA
11 Eylül

İYİ Kİ DOĞDUN

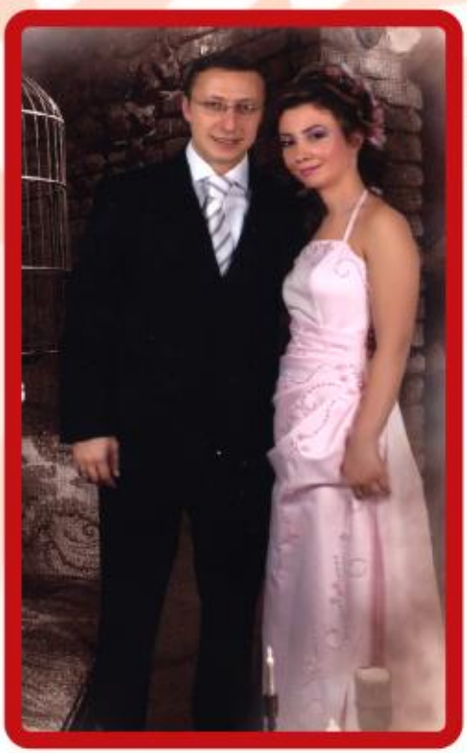


Nurol – Bahçeşehir Evleri
İnşaat Mühendisi Semih ve eşi
Nilay KAYAALP'in kızları
DAMLA / 24 Temmuz

MAŞALLAH



Nurol Holding A.Ş.
Personeli Nazmiye
AYDIN'ın oğlu
Cemal Yiğit
24 Temmuz



Nurol Makina ve Sanayi A.Ş.
Pazarlama Sorumlusu
A. Banu KÖSEOĞLU ve
nişanlısı İlker KOSİF
7 Ocak


OASIS
nurolMENKUL
nurolBANK


nurol